工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司 香港灣仔分域街十八號
各部電話：編輯部：七三〇七〇六 採訪部：七二〇六二七 七二三四九二 營業部：七二九三〇七 七三〇七〇八 廣告部：七二七二〇二 社長室：七二四八五四 總編輯室：七二七二式二 經理室：七二七二六一 秘書室：七二七二叁二 中區辦事處：二式五四九五 二式一式三八
電報掛號二〇七五 郵箱六二號
出紙兩張售價壹毫

半山區驚人刧案

三賊持刀入屋 刧去大批財物

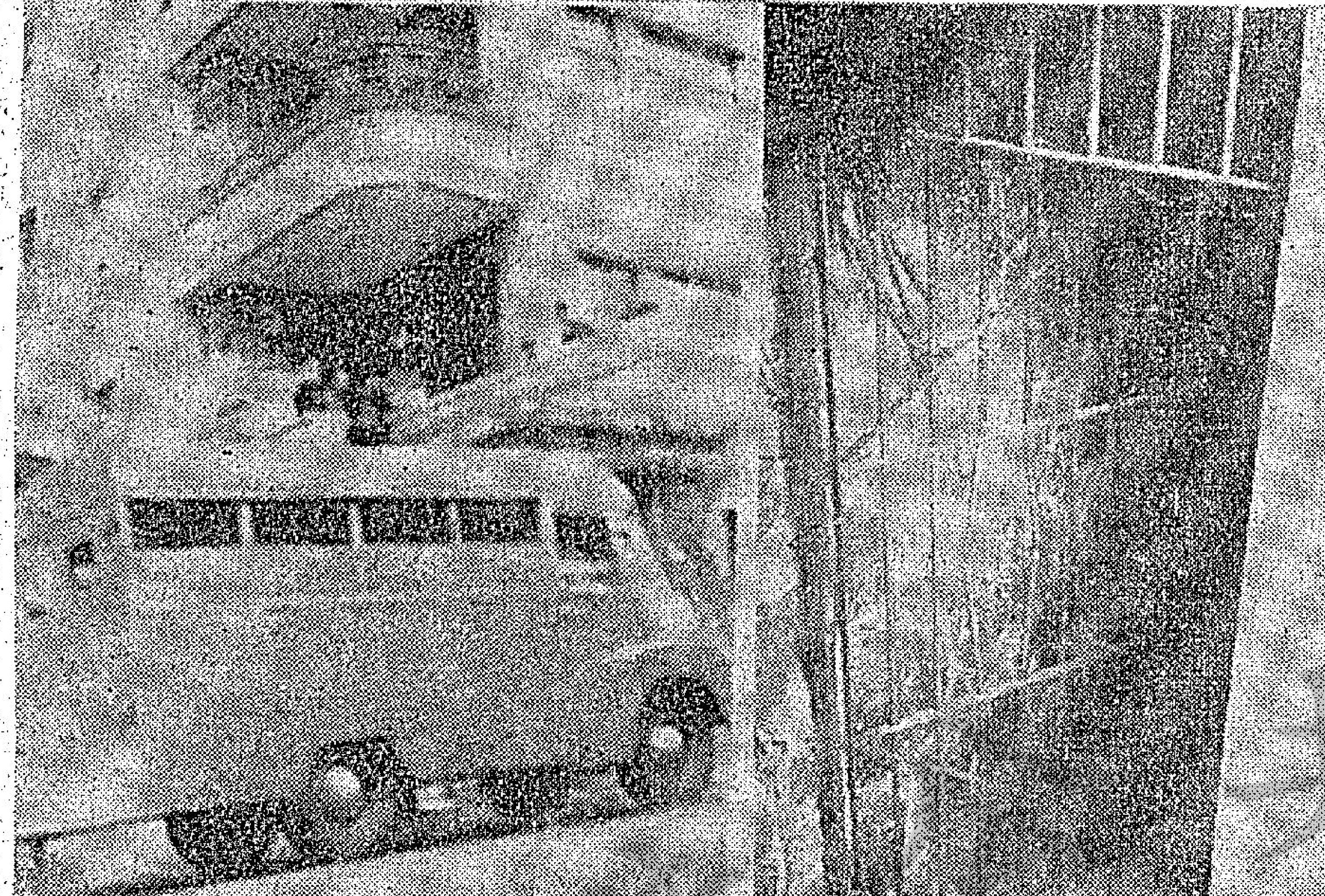
【本報訊】港島半山區羅便臣道七十一號，今日清晨四時許，發生一宗驚人械刧案，三名持有利刃之彪形蒙面大漢，撬開上址之鐵閘大門，進入屋內將事主綑綁後，大事搜索，掠去大批首飾財物。

事後，警方拘獲兩名涉嫌與該案有關的男子，迄至本報截稿時止，警方人員仍在現場調查該案中。

據悉，上址為一座名為「雙璧」的一層洋房建築物，遇刧的就是該洋房的業主，該業主姓丁，滬籍人士，與其妻及一年約十歲的兒子居於樓下，今晨四時許，事主的兒子在睡夢中，被異聲所驚醒，正欲起床察看，即被三名持有利器的矇面大漢用刀威嚇，隨即用繩索將之綑綁，其後，該三名刧匪，又將事主夫婦綑綁起來，在屋內搜掠一番，刧去大批首飾財物後逍去。事主於是掙扎呼救，為樓上一名鄰居所聞，[illegible]他們救起，並即[illegible]。

警方於現場調查時，發現該處之鐵閘被撬過的痕跡，懷疑刧匪是撬門入屋的。事後，警方捕獲兩名男子，懷疑與該案有關。其中一名身上藏有名貴勞力士手錶一隻，似與事主所報失者相同。警方已將他們帶至現場，讓事主辨認。是否與案有關？至本報截稿時止，警方仍調查中。

警方公共關係科發言人，今晨答覆本報記者詢問透露：今晨四時許，有三名年約廿五歲的男子，潛入半山區羅便臣道七十一號地下暴力行刧，據說，當時其中有兩名刧賊，手持菜刀，威脅事主，並將事主夫婦及其子綑綁，然後大肆搜刧，詳情警方仍在調查中。



圖左為今晨發生悍匪械刧案現場羅便臣道七十一號「雙璧」樓。圖右為該處後門鐵閘，似曾為刧匪損壞，初步懷疑刧匪由此處進入。

今晨葵涌新路嚴重車禍 三車尖連環相撞 造成八個人受傷

【本報訊】新界荃灣葵涌新路，今晨發生一宗嚴重交通意外事件，三輛汽車連環相撞，引致八人受傷。

據悉：在今晨七時五十五分，一輛貨車由九龍荔枝角，沿葵涌新路駛往荃灣，當駛至一間天后廟附近時，突然失去控制，與一輛迎面而來的新界的士相撞，當時新界的士連同全車翻轉，並與另一輛風馳中的貨車再相撞。第一輛貨車的司機，及新界的士上的七名搭客，同告受傷。第三輛的貨車則無人受傷。稍後，同被送入伊利沙伯醫院救治。至於傷者的姓名，迄本報截稿時，仍未獲悉。

樂蒂遺產昨天清點 估計約共五十萬元

對樂蒂死因警方仍在調查

【本報訊】據接近警方的消息透露：一批警方人員目前仍進行有關樂蒂死因的各項程序之偵查工作，其中包括會見樂蒂生前的友好，以及樂蒂留下的日記及支票的碎片。

該消息來源稱：警方延遲未能公佈樂蒂的死因，是因為上述的各項程序的偵查工作中，發現一些可疑的跡象。

同一消息來源又稱：警方也曾對樂蒂的遺產展開調查，並且會見了十數名男女，其中警方對一男一女詢問至詳，並且對任何的口供予以研究。

此外，警方對樂蒂留下的日記及支票的碎片，極表重視，因為這是警方研究樂蒂死因的最可靠的資料之一，目前警方將該等碎片拼湊之後，已掌握一些寶貴的資料。

另一方面，據一位「樂蒂遺產管理委員會」的成員私底下透露，樂蒂的遺產據估計不會很多，連同所有不動產在內，也不超過五十萬港幣左右。

「樂蒂遺產管理委員會」七位負責人，俞震，奚重勤，袁秋楓，張恩周，翁木蘭，俞普慶，胡晉光，在昨下午五時許，會同樂蒂律師與大藹及一名高級職員到達樂蒂住所，進行清點遺物遺產工作，該工作直至下午七時完成。

據說：「樂蒂遺產管理委員會」工作人員，在樂蒂遺物中，發現一些重要文件，遺產則包括一些美國股票，兩架一九六三年汽車（一架積架及一架轎士）以及死者生平喜愛珠寶首飾物一批，總價值可能不會超過五十萬元。

據雷震對記者透露：樂蒂在界限街的新居，約值七萬元，裝修花費六萬元，一俟遺產工作清點完畢後，將由樂蒂管理遺產委會委託銀行租出，租金收入撥入遺產部份。

關於小明明今後的撫養及教養問題，據表示他不願到陳厚家去，今後寧願每星期到學校看小明明一次，他又說：提出關於小明明的今後問題，他說陳厚給她零用錢多少不理，但他認為為了小明明永遠追念亡母，他提議在樂蒂遺產內，每月撥出一[illegible]五十元給他，每年增加，到大學時，每月一千元，到廿一歲則全部交回給他。

港島中區兩幢危樓

【本報訊】工務局屋宇事務主任今晨宣佈，港島中區干諾道中一四一號及德輔道中二八一號廚房部份，已成為危樓。

一紙申請封閉的告示，已於今晨標貼在上述兩幢樓宇門前。

封閉申請案並定在本月廿九日，在中央裁判署聆訊。

尖沙咀寶勒巷 警方夜破賭檔 拘廿二名男女

【本報訊】尖沙咀區警署探隊，昨夜據報至寶勒巷十四號天台，破獲一賭檔，並當場拘捕二十二名涉嫌聚賭男女，及檢獲賭款三百一十五元，另賭具一批。

據悉：昨晚十時二十分，一批警探持手令至上址天台搜查，發覺當時有二十名男子及兩女子正圍着賭「牌九」，警探乃將他們拘捕，其中一名男子將以「非法開設賭檔」罪名被控外，其他廿一名男女，均控以「非法聚賭」，並於今日在南九龍裁判署提控。

尼克遜造新衫就職

將於本月二十日就職的當選總統尼克遜，於本月五日在紐約第五街一間商店觀看一套就職禮服和他一幅本人的繪畫後，由那間商店的櫥窗旁邊離開。（美聯社無綫電傳眞）

天生同氣連枝 到死也不分離

名叫懷奧娜和德茜的連體雙生女，於本月一日晚在北卡羅來納州沙洛特城被發現在其寓所內逝世，她們顯然是由於香港流行性感冒的併發症致死的。圖為那雙六十歲連體姊妹，在她們所開設一間小吃店櫃檯後所拍攝的照片。（合衆國際社無綫電傳眞）

今晨11度 入冬最低 今日天氣 依然寒涼

【本報訊】本港今晨氣溫一度降至攝氏表十一度，是今年入冬以來最低的溫度及紀錄。但是天文台預料午間氣溫將回升至攝氏表十九度。

天文台報告，籠罩中國大陸、朝鮮及其鄰近海域之大陸反旋風，向東移動散播，横越日本，及南移跨越南中國海。預測今日吹和緩東北風，天色晴朗及乾燥。午後溫度將達攝氏十九度。十時，室外氣溫為攝氏十三度，濕度為百分之六十二。

刊登廣告請撥電話七三零七零八洽

在澳洲補心後 馮志堅將返港

【本報訊】上月前往澳洲施心漏症手術的本港十九歲市民馮志堅，將在一週後出院返港。據此間接獲的電報說：澳洲墨爾砵皇家醫院一發言人昨日宣稱：馮志堅的情況非常良好，他現已能在病床附近步行，預料將可在一週左右出院。

馮志堅自十一歲開始即發覺患上嚴重的心漏病，至去年十二月九日，在世界信義宗的資助下，被送往墨爾砵皇家醫院接受手術，經過四小時的手術……廿二日，一組由十四名醫生及助手組成的手術……後，完成了這次醫治心臟的手術。

替美國加拿大廠商聘男女職工

本公司叠接美國加拿大等處各大工廠酒店等數百間大企業機構之通知，在本港繼續招請大量各種男女職工包括厨師製餅師、假髮、車衣、傢俬、公模、五金、電器、汽車修理、機器、鐘錶、打字機、塑膠、裁縫、男女侍應生、園丁、木匠、司機、夫婦、護士及家庭工作者等各種員工。月薪美金二百八十三元起至七百伍拾元不等，每週工作四十小時（即二天休息）有意前往北美洲移民就業者請携身份証及薦書前來本公司接洽。備有最新移民就業參攷資料免費贈送。

歐亞非公司海外工作部

地址：九龍旺角彌敦道廖創興銀行大廈十四樓17室至17A室（由豉油街入按電梯12字行上一層）電話：K八八〇二一三・八四四七九〇

鳴謝啓事

本人已於去年底十二月十三日領到駐港美國總領事館發來的移民往美國就業批准簽證書一份，前往美國紐約為MR. HO GEORGE傭主服務（任厨師職位，月薪美金545元）。此次能獲得成功移民往美國就業除感謝駐港美國總領事館外。并向協助我完成這項申請手續之經辦者——歐亞非公司致謝。（該公司地址：九龍旺角廖創興銀行大廈十四樓17室）。從以往報刊上證明，唯有歐亞非公司的廣告才能經常保持與事實結合在一起，同時亦只有這種廣告才有眞實的價值及意義。特此鳴謝。

鳴謝人PUN SOONG SIU

香港美國總領事館簽証日期1968年12月13日 簽証批准書號碼 I-1879240

大地旅運社 主辦

星馬泰十天 日本九天 台灣九天

十四年歷史 信譽人人知

一月廿一日・豪華酒店，二月十一日・一流招待，四月四日・豪華夜總會，一月廿四日・洋式酒店，二月廿二日・中華料理，三月十五日・夜總會招待，二月一日・依期出發，二月廿四日・頭等招待，三月二日・尋生旅遊

洽詢處：香港德輔道中萬宜大厦二樓二一四室 電話：221980・238643・233260

純毛呢絨女大褸

最新運到

七種顏色 靚質新款

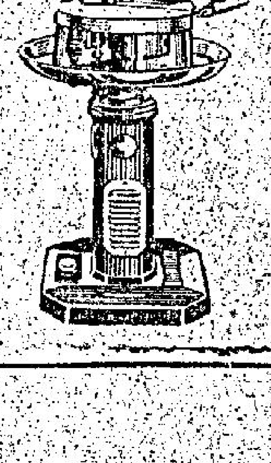
特價每件 68.00

台灣民生物產有限公司

請用 東城縫盃

提高品質△減低成本△增加生產

特點：高速至1400針・眞正衛生式・無段自由變速・不銹鋼針仔・安全倒盆・原庄連膠打・直徑1.8吋・合針簡易・可分期付款



東城有限公司 K805104 K876102

快樂旅行社 主辦

專售台日各地廉價機票

日本出發 一月十九日 二月十二日 三月廿九日 四月十二日

台灣出發 二月十九日 三月廿九日 四月十二日

總行：香港中環……中五十一至五十七號 共昌人壽大廈（按4字） 分行：九龍尖沙咀彌敦道一〇〇號 尖沙大廈三樓一七號

電話：H220072 H246606 K664586 K663983

賴德提名美三軍首長
陸軍部長雷索仍然留任
查菲及西門斯將出掌海空軍
洛治任和談代表顯示美採強硬態度

【華盛頓六日美聯社電】美國下一屆政府的國防部長賴德在本星期一提名羅得島州州長查菲，出任海軍部長，並且提名麻薩諸塞州立理工學院的教授西門斯出任空軍部長。在美國現屆政府中任陸軍部長的雷索，則被賴德提名繼任現職，使人感到驚訝。

上述提名，必須獲美國國會參議院通過，才能作實。

【紐約六日合衆國際社電】當選而尚未就職的總統尼克遜選擇洛治爲巴黎和談之美國首席代表，這亦非聽亂向河內明白表示：談判將是強硬的。在其當選之前及以後，尼克遜採取幾種行動，讓北越人知道當他接任之後，美國對越南問題的立場將不會逐漸軟化。但那些行動，無一可以比得上任命洛治爲其特別代表及談判首席代表之行動更爲明顯。

選一位六十六歲的外交家，於越戰最嚴重的三年半當中出使西貢，他力主美國在越南加強軍力，並領導美國在越南以努力。

【華盛頓六日美聯社電】美國第九十一屆國會，經於星期一日進入其第一次會議的實際工作。各領袖都暗示，本屆國會可能採取支持詹森時代的節約和中間路線政策。在參、衆兩院舉行聯席會議，證明尼克遜爲當選總統之後，衆議院希望將討論建議中的國會議員、內閣閣員和總統加薪提案。

【波昂六日合衆國際社電】已被尼克遜任爲巴黎越南和談美方首席代表的洛治大使（現任駐西德大使）發表聲明，預言巴黎和談是艱苦而微妙的，但談判會議是要確切查明關係各方利益，並謀求發致關顧該利益的協議之希望的場合。他的聲明昨晚由此間美大使館發表，內謂：「越戰謀求解決是極重要的事，求取滿意解決，需要，係各方面最大努力：要有求和平的強烈願望，要有求成功的意志，要彼此互相尊重，作重大而痛苦的犧牲，還需要灼見、創見、敏感、耐心和紀律，我將竭力以赴之。」

北越拒絕雙邊會議
和談勢將等待洛治出馬巴黎

【巴黎六日路透社電】北越今日拒絕美國所有暗示以雙邊形式舉行和談的提議。現在已過了兩個月。它在此間一個記者招待會中，堅持擴大的巴黎和談，是以四個獨立團體來舉行。

該招待會係由河內代表團發言人阮清利所設。他在會中同時遣責華盛頓阻延會議進行，並指控西貢有系統破壞會談。

美國今晚對阮氏的拒絕，表示深深遺憾。談判人員目前似乎停下來，等候尼克遜於一月二十日上任，和洛治重新領導代表團後才打破僵局。

【巴黎六日路透社電】河內今天堅稱：擴大巴黎和談是四個單獨集團的一單會議，並對着切有關以一種「雙邊」形式來進行談判的提議，予以拒絕。北越巴黎和談代表團發言人阮清利說：與越共國發言人阮清利又說：在一張完整的圓桌上，而四個代表團則隨意坐在他們選擇的座位上。但美國曾提出十二種不同形狀的桌子，「頑然堅持雙邊的觀念」。阮清利又說：「我們對所有有關尋求具體和表達雙邊會議觀念桌子形式的意見，都予以拒絕」。

中共與錫蘭交換米與膠

【可倫坡六日法新社電】可靠人士今天報導：中共與錫蘭在此間就有關食米和橡膠的物物交換協定，舉行了四天會議後，中共已同意把……一，而錫蘭則將以約七萬五千噸橡膠運往中共作……命的食米十五萬噸傳給錫蘭。

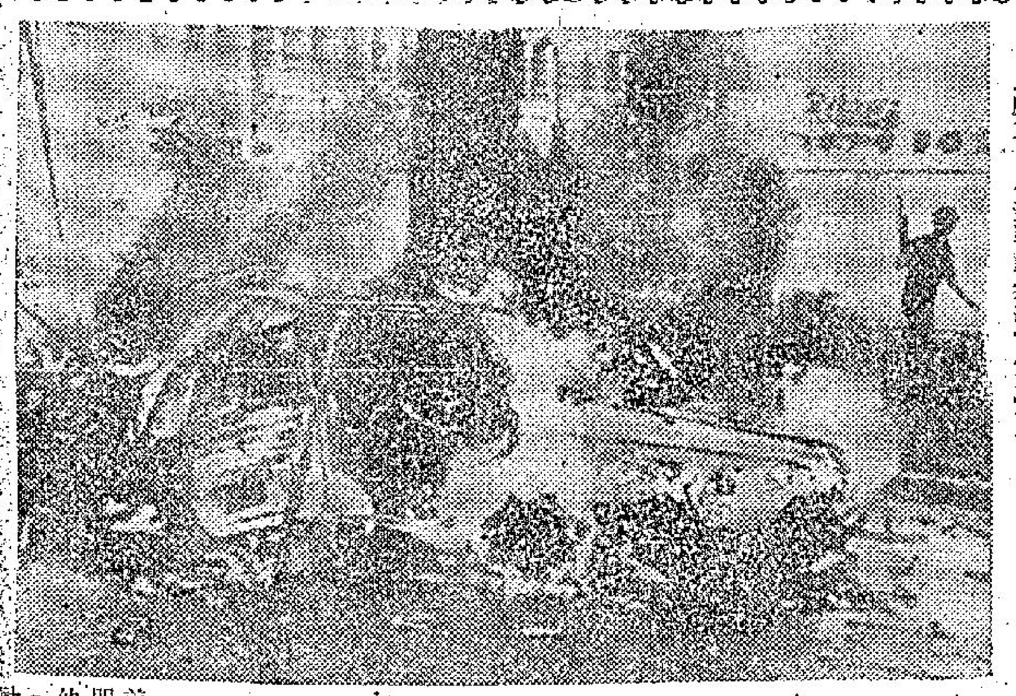
爲交換。中共進一步購買橡膠的價值將經由錫蘭輸入中共棉織品和可用種子而獲得平衡。預料這項物物交換的協定將於星期二簽訂。

夏萍宣佈結婚預告

【瑞士洛桑城六日法新社電】影女明星柯德利夏萍和年三十歲的義大利精神病學家多第醫生，今天公開發表他們即將結婚的預告。

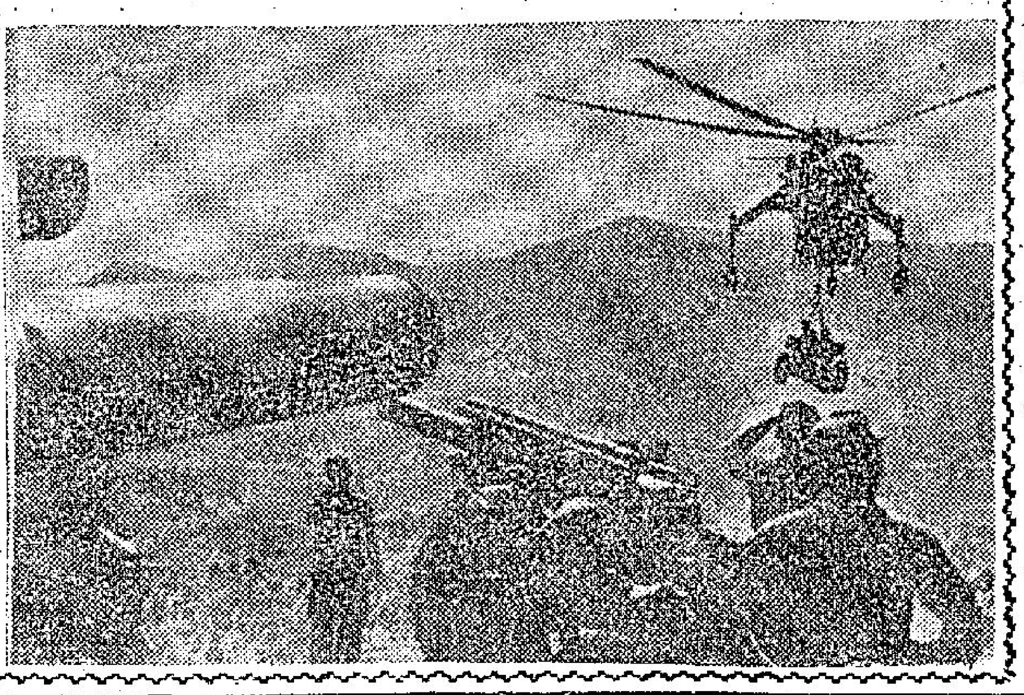
那些預告，是在伏德邦多洛欽納茲城張貼的。夏萍是美國男明星米路花拉棠已離婚的妻子，她在該城有一間屋宇。

那項結婚的日期和地點，尚未宣佈。



南越教育部長被慘殺

左：南越教育部長黎明智於本月六日晨在西貢市中心區被恐怖份子向其座車投擲手榴彈，以致隨後因傷重斃命。圖爲被炸焚燒的黎氏座車。（美聯社無線電傳眞）



美軍空運大砲支持地面

右：直升機參與，於本月二日運到許多曲射砲，以便美國海軍陸戰隊第三師的士兵在南越東河附近配置，因他們現已發動一次大規模攻勢，俾搜索北越正規部隊及他們的供應品。（合衆國際社傳眞）

越共又圖新春期間發動攻勢

【東京六日美聯社電】美國海軍陸戰隊司令查普曼將軍，於星期一日說：越共可能正計劃在南越發動一次農曆新年攻勢。他說：他並不知道究竟越共是否可能從事一項正如一九六八年越南農曆新年破壞重大攻勢那樣的攻擊，但如果越共發動攻勢的話，美軍部隊經已準備好予以迎擊。他告訴記者說：「我們現時已更有準備來迎擊他們。他們上次對南越進行的越南農曆新年攻勢之所以成功，祇因爲疏於防範的緣故。今年越南農曆新年，是二月十七日。」

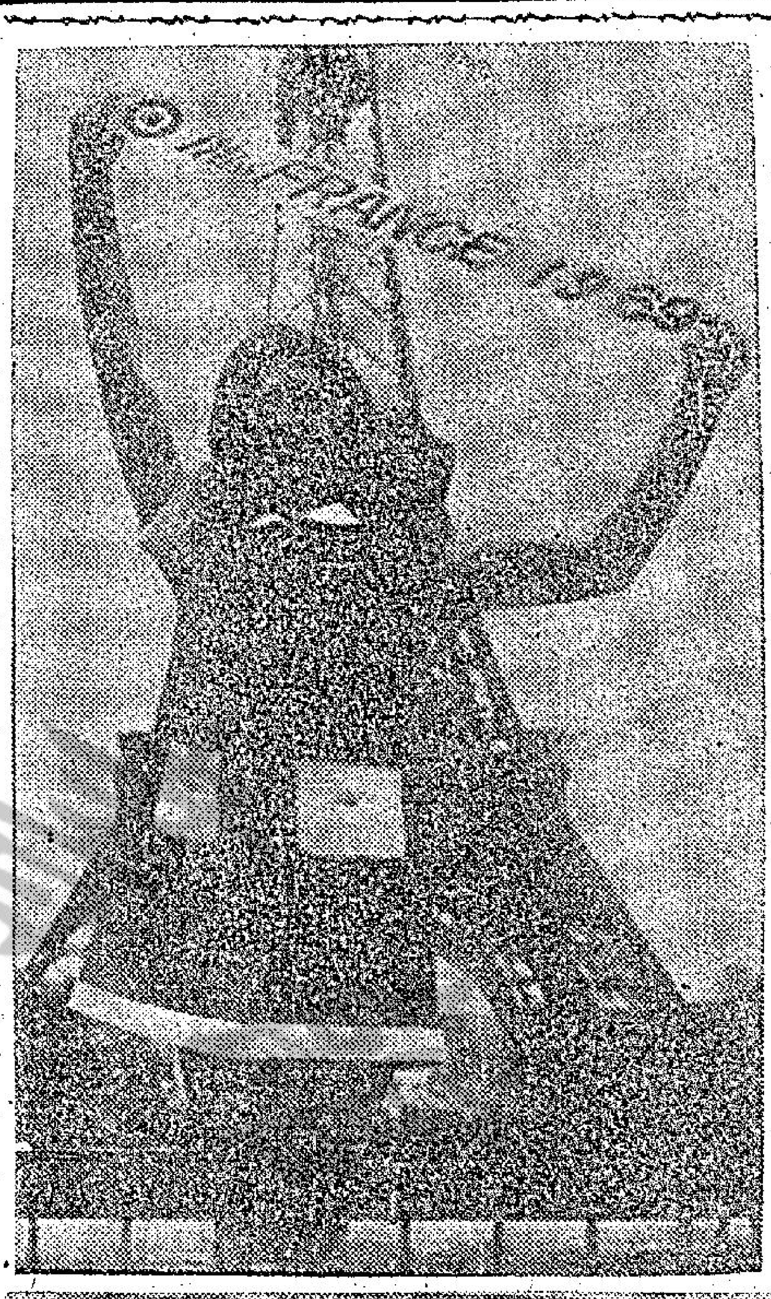
波指毛關閉門戶結果「自招損失」

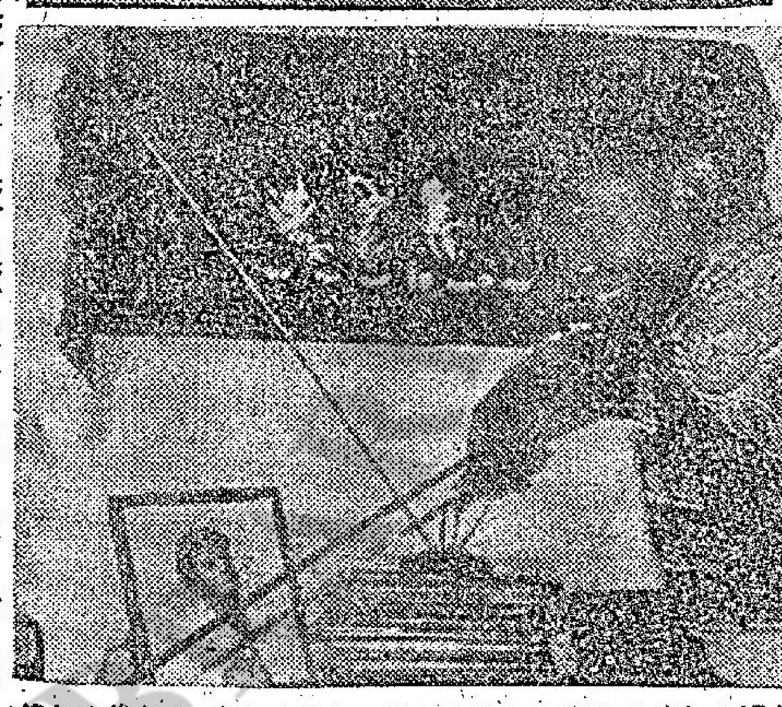
【華沙六日美聯社電】波蘭報紙的一篇蘇俄文章星期一日稱：中共與蘇俄及其他共黨國家斷絕其經濟科技合作，因而損害其自身的發展。

該文章說：這些被毛澤東系橫蠻斷絕的關係，已大大增加中共的經濟困難。

「他們將其國家前途斷送在冒險的政治途徑中。」

這篇由三家國營報紙刊載的文章說：毛澤東迄今仍未能與西方達成一項有利的科技合作條約。





一九六九年法國小姐

上：年十七歲的蘇瑪安格麗，在波爾多城獲選爲「一九六九年法國小姐」。圖爲蘇瑪於本月五日回返巴黎時，穿着迷你裙在巴黎鐵塔前面拍攝留念的鏡頭。下：羽量級拳王李里拉於本月六日在馬德里家中，穿着居牛勇士外衣揮動一把長劍。李氏經已啓程前往倫敦，俾與澳洲拳家名手森尼法美莊舉行衞冕賽。（合衆國際社無線電傳眞）

英五聯邦以星爲基地
建機動防衛部隊
拉曼話有乜用
紐總理謂越戰如結束軍事實力將集中馬星

【吉隆坡六日路透社電】大馬總理拉曼於今晚拒絕一項有關以星加坡爲基地的英聯邦五國機動防衛部隊的建議。並說：這將是浪費金錢的。

拉曼又說：第二次世界大戰已証明了星加坡是不可以防守的，而且十個炸彈就可以消滅該島國了。

他又對記者說：他仍然希望獲得英國方面有關它在一九七一年英軍撤出星馬後在緊急時期協防星洲的能力。

拉曼在啓程參加倫敦英聯邦總理會議前不久發表上述談話。

他是對外傳澳洲總理哥頓計劃在一九七一年英軍撤出星馬後在星洲駐有一支機動性防衛部隊的消息發表意見。

據哥頓的計劃：該支部隊是由澳洲、紐西蘭、英國、大馬、星加坡五國的部隊組成。

拉曼又說：他並未接到有關任何這種計劃的通知。但是據他所知，星洲將不會提供任何對該防禦的有效防衛。第二次世界大戰時的對日戰爭，已証明了這點。

【倫敦六日美聯社電】紐西蘭總理賀里奧克星期一日說：結束越戰可使其國家「將有限的軍事實力集中在馬來西亞和星加坡上」。

賀氏是在英聯邦總理會議前夕，對記者發表談話的。會議將由紐西蘭、澳洲、大馬和星加坡的領袖舉行，討論一九七一年英國撤出遠東後，如何填補該區的防衛空虛。

與局勢有接觸的人士說：他們不希望此次會議能達成肯定的協議。

一位人士說：大馬與星加坡肯定想澳洲和紐西蘭派駐地面部隊來應付任何叛亂。但官方未作出正式要求。

毛駐印使館被襲 新德里表示遺憾

【新德里六日路透社電】外交部一位發言人今日說：印度對上週中共使館被西藏難民襲擊一事表示遺憾，並已密切注意該事。印度代表在此間與北平曾聲明：這次造成數度窗門和花盆損壞的襲擊，是違反外交豁免權。消息人士說：中共所要求的賠償，將賦予此間中共使館和北平印度使館在同樣事件中所受損壞的解決方法而定。

印度政府已否認與十二月三十日的示威事件串謀。它是由國會一位右翼議員所領導。來抗議一名印度報紙編輯在尼泊爾的路上受中國人員毆擾的事。

殺羅拔疑兇提審 當局採武裝戒備

【加州洛杉磯六日法新社電】當被控謀殺羅拔甘迺迪參議員的施罕明日在此間受審時，當局將實施武裝保安戒備。這位廿四歲的約但籍人將受到鮑遜（六十九歲）、古伯（六十五歲）和比曼（六十五歲，一名猶太籍的紐約律師）的辯護。鮑遜在美國法庭中具有老資格，他曾處理過差不多五千宗案件。

案件將可能由洛杉磯副檢察官佛斯（四十六歲）主控，並由六十九歲的法官寇卡聆訊。他於一九四八年曾因判處查斯文入毒氣室而引起一場十年官司。

該宗可能持續至三月，將是寇卡法官在七月退休前的最後一宗大案。

預料在十五日至一個月的時間內，將選出一個陪審團。在加州選擇陪審團將有特別困難，因爲該州的陪審員必須表現出無偏見來。但經過報紙和電視發表有關報導後，這將成爲一個問題。

辯方和控方透露他們將有二百名証人。

巴黎學生大部份乖乖地回校上課

【巴黎七日合衆國際社電】學生們星期一日已寧靜地返回大學教室，但因教育改革而與政府意見分歧的情形則繼續下去。

當全國六十萬學生中大部份回校上課之際，警察經已撤退，但仍在警戒中。許多學生在聖誕假前已回校，但對二萬四千名美術系和醫科學生（其中許多是五月暴動的領袖）來說，這是在最近革命開始以來，首次回校上課。未報有意外事件發生。

上海「文匯報」招認
老毛連串指令
無法切實推行

【巴黎六日法新社電】上海革命委員會機關報文匯報，今天撰論指摘由北平所發出毛澤東最近一系串的訓令和其他政策，在若干單位並未有切實執行。

上海電台所引述的那篇社論，指斥在這些糾紛地點犯有過失的人們，都是狡黠的傢伙。他們都「玩弄他們自己的把戲，實施他們粗糙的詭計，並在民主的藉口下生出反叛的意見和杯葛正確的領導。」

文匯報並強調說明「在任何工廠或學校，一定要祇有一個主管，而不得有兩個，並且一定要有得到一個好的收場。」

雖則該報沒有指實那些糾紛地點，但該報強調說明在任何工廠或學校一定要有「一個主管」一節，暗示那種錯誤的習慣，不獨在該市的青年當中而且在工人當中也流行得很，那些工人，曾經正式被指定爲中國大陸最爲可靠的階級。

同時文匯報並說：領導團體一定要精於從廣大人羣所發出的錯誤思想，把那些正確的思想挑選出來。

該報又說：經過這樣濾過的思想，應該滲回到群衆裡面，並在他們中實行。

該報說：「這就是我們叫做民主中心主義的意……

那一個人的命令呢？」該社論並提出警告說：「無論甚麼人，如果仍然從事多中心活動或者反對他們的新近成立的革命委員會的，將不會……

今日股市暫停一天

比利時一記者飛港
願隻身過羅湖
以交換放格雷

【日內瓦六日路透社電】比利時出生的記者麥喬士，明日將飛往香港，準備將自己交給北平當局，來交換自一九六七年七月以來，即被中共扣留的路透社記者格雷。上述消息，係麥喬士的妻子今日在此間透露的。

她說：目前在布魯塞爾的麥喬士，將在廿四小時內聽任中共處理。他將直接由布魯塞爾起飛，並於星期三日抵達香港。她未知其詳細的行程。

這位資深的中國通訊員，曾於上月寫信給中共總理周恩來，自願代替格雷。

麥喬士在信中說，他將在中國大陸和香港邊境地方，把自己交與中共當局。

現年五十七歲的麥喬士，於一九六四年是法新社駐中國大陸記者。目前他是日內瓦一個自由投稿記者。

麥喬士太太說她丈夫祇停留二十四小時，讓中共人員帶他交換格雷。他稍後的確要前往北平，時間或者是在中共要計劃釋放格雷的時候。

紅旗一篇社論顯示
毛俄和解可能
經已徹底破碎

【北平六日法新社電】外交觀察家於今天在此間說：中共當今領袖們與蘇俄關係和解的任何可能機會，已被剔除。這種結論是經由「紅旗」雜誌（中共的黨理論刊物）的一篇新發表文章來斷定的。

這些觀察家又說：該文似乎是沖刷了這種由蘇俄總理柯錫金所發動的和解的希望了。該雜誌發表了一篇由「蘇聯境內馬克斯列寧主義黨重建戰士委員會」所簽署的一篇文章，並證實了由北平所採取的強硬路線。該個「戰士委員會」說：俄共總書記布里什涅夫和總理柯錫金，受到工人和農民「即席審訊」的「時間已爲期不遠」，而「判罰是並不難於預測」的。

這樣，雖然柯錫金最近對日本「每日新聞」所發表的談話表示樂觀，但是中共顯然已把中俄共的任何修好希望剔除。

相反而言，北平刻正公開聲明願意支持反對「蘇修」政權的人。

那些在「紅旗」雜誌文章上簽署的「馬列主義者」新集團，不是對所謂「史達林集團」的一種附加物，就是一種代替物，而中共的宣傳刊物，在以往都是常常提出該組織的。

雌虎金露華再度創奇功

陳寶珠從影以來最滿意的代表作
太平洋 環球 國都 新台 域利 多城 龍華 世界 好樂 華宮 美麗 星金 金龍
下期獻映 過午夜場 人人讚好 戲
呂奇 業公司 歌舞 巨片 影 情
莉莉 我愛你
呂奇 編導
陳寶珠 呂奇 馮淬帆 謝賢 陳曼娜 駱恭 黎雯
一個今天時代的台灣 播出 故事 本片 從一個

新世界 今起五場
哥倫比亞 肉感 香艷 巨片
蕩婦野玫瑰
歌羅嘉 第亞娜 汀主演
明天放映 龍虎三雄

紐約 大世界 五場 麗宮 四場
最後今天 請勿走寶
佳品 非可睇不 七彩 闊幕
不設防的女人
ONSEN ANMA GEISHA
溫泉あんま芸者
中文字幕 英文字上片 不適合兒童

皇宮 今天盛大獻映
派拉蒙本年攻勢第一炮
特藝七彩
5 CARD STUD
賭徒龍虎鬥
甸馬田 羅拔米湛
鍾 … 的惡狼兇 又毒西片

紐約 大世界 麗宮 明天獻映 東映鉅製
近衛十四郎
快刀斬亂麻
快刀快招！快人快事！

金星
今天特選 四場 一天映
七彩古裝 歷史 宮闈 巨片
漢武帝夢會衞夫人
四美流風

麗斯 百樂門
今第十四天映 聯美公司大眼巨片 榮獲本年最佳金像獎
畢業生
諾曼第 前鋒敢死隊
明天 七彩巨片 艷侶迷春

邵氏旗下首輪各院今日獻映
娛樂 倫敦 黃金 樂都 國民 金華 國賓 國際 亞洲 娛樂 倫敦 亞洲
凌雲 井莉
陰陽刀
陶秦 導演
TWIN BLADES OF DOOM
一陰一陽・雙刀齊發・神仙難防

英雄從來好色 大亨最愛風流
吳家驤 導演
色不迷人人自迷
陳厚 沈依 金霏 何莉莉 邢慧
荷活李 京華 絕輕俏喜劇

香港 今天 四場
古裝 奇情 歌唱 打鬥
樊梨花 掛帥罪子

新平安 豪華 金門
第二週映
犀利 核子機關 連環爆 滅彈！千度高熱 萬丈烈焰！
"Where Eagles Dare"
壯士雄風
特藝七彩 美高梅王牌
獨家 伊士活 李察波頓
「六壯士」作者又一驚人傑作
緊張！刺激！驚險！動人

娛樂圈

歌姬亞加汀娜 新戲路 脫

·呂詳芳·

CC加汀娜近年來越走越紅了。

雖然，蘇菲亞·羅蘭是「百萬明星」，然而與她同國籍的CC，她的票房叫座力也不弱。

最近，CC感到煩惱了。她煩惱的原因，並非因事業，也非金錢，而是，在她的一套新作西部片「從前的西部」中，導演要她演一幕全裸戲，這，可把她難到了。

「我反對裸體的原因，」她說：「一個人表現出性感，並非由於純裸體之故，有時候，女人穿上了小點的衣服，效果更迷人！」

可是，該片導演沙高與加以反對的說：「妳是一個演員嗎？如果是的話，那麼，妳就根本不會感到自己的裸體而尷尬！」

終於，CC反對不來，而拍了一幕「精采異常」的鏡頭。

「從前的西部」片中，除了由CC担任女主角之外，還配有亨利·方達，和查里士布朗臣，CC對亨利向來都是崇拜的，今次是她們第一次合作，CC感到很高興。並且，她們還共演了不少「造愛鏡頭」呢。

「本來，凡拍攝造愛鏡頭都是使人感到難堪的，幸運的是：亨利先生對我關懷，事事遷就，才使我感到開懷一點。」她說。

在好來塢，CC非常得人緣。

正如大衛·尼雲和著名導演嘉斯干提都對她大加讚賞。大衛·尼雲曾這樣說：「CC自從意大利發明以來最偉大的發現！」

亨利·方達無論在古裝或時裝片中，通常都是飾演正派角色。可是，在上述的新片中，他卻是以反派角色演出，扮演一名殺人王。他的演出，甚獲導演的賞識。

據說：「從前的西部」一片，是一部大堆頭之作，全片在西班牙的利華達出拍攝，並且在那裡築成一座龐大的外景場，裡面有酒巴、酒店、銀行、士多等等，所費甚巨。並且，導演更下令在該地建立一條長達五哩的鐵路，以便拍攝。

麗歌蕙珠 風頭最勁

日前荷里活的肉彈艷星，麗歌蕙珠是最年青，風頭最勁的一個。

麗歌蕙珠值得驕傲的是，她不僅擁有使男人怦然心動的身段，而且有頗佳的演技修養。例如在新片「綠林二虎」中，演一個戰地嬌娃，既有辣潑之勁，復有似水柔情，充份表現出是一個活的肉彈。

她今年方齡廿六，這是女人的黃金時代，嬌軀剛好發成熟的階段。故此，在最近的三幾年內，荷里活的權威人士估計，麗歌蕙珠會穩坐性感艷后的寶座。

燈下談薪 邵氏將不再代理別人影片

江紫楓

邵氏兩條院綫，正式開始了，安排的影片，也另有計劃，例如現在一條院綫，上映武俠片「陰陽刀」，另一條是上映時裝喜劇「色不迷人人自迷」，由於題材不同，對於影片來說，便不會有影響，相反，喜歡看這間公司出品的觀衆，便可分別看兩套戲。

此，據一位瞭解若告知，邵氏這兩條院綫的安排，是不會有預算盤的，這兩套戲，都有相當票房紀錄，這使邵氏發，更是有信心。

看情形，在以後的一段日子，最低限度，半年期間，邵氏這兩條院綫的影片，都是每花間竹的，分別安排不同性質的影片。

事實，去年邵氏代理了不少獨立公司之片，這些獨立製片公司之片，是來自台灣的，而這些片，一些製作是使人搖頭而歎，因此，邵氏慎重攷慮之下，一些情願放進雪櫃，也不會拿出來，拿出來上映的，認為是有相當水準的了。

說來，邵氏目前這兩條院綫，接着上映的片，所知，便是一些代理的台灣片。

一套是名「金刀怪客」，主要演員是陳綾、蒲麗、雷鳴、星馬版權，都歸邵氏代理。去年，邵氏也曾排過他出品之戲。另一套是「鷸蚌劍」，也是台灣等。該片是關正良在台灣拍攝的，而關正良所拍之片，香港出品，據講，是一套題材另創一格的武俠片。

也許有人會問，為甚麼邵氏不推出自己出品之片呢？從各方面所瞭解，可能是，在這一段時間內，邵氏將這些代理片，有計劃的全部推出，於是，農曆年過後，便全部上映自己出品之片了。

所知，如果沒有特別留形，農曆新年，邵氏另一條院綫，是計劃上映，井莉主演，徐增宏自己認為得意作品的「十二金錢鏢」，這是一套頗為不俗的武俠片。

據目前所指出，邵氏今年，既然是擴大拍片，對於劇本題材，另有安排，不會再總是在武俠片中動腦筋，這對兩條院綫的安排，當然是更有益處。

以後，如果邵氏真的能夠實現到拍片計劃的話，可以肯定說，不會再代理其他獨立製片公司之片了，原因自己出品，足夠應付，又何必去拿人家的來應付，更且，以邵氏本身說為，要保持水準，保持邵氏公司過去的聲譽，與其代理人家的影响，排在自己院綫上映，是比不上自己出品的好。

冬暖

故事 建國

（一）一個叫老吳（田野飾）樸實而忠厚的流浪漢，開著一家小小的「老吳稀飯饅頭」小食店。在隔鄰一家小西藥房替他舅媽帮傭的女孩阿金（歸亞蕾飾），看他樸厚可靠，常趁洗衣之便，為他洗洗髒污的衣衫。

清彈淺唱

冊厦

吃米人少．吃肉的人也少

入冬以來，豬肉價格反常，價格空前錢降，上肉每斤祇售一元六角。吃米的人少了，吃豬肉的人也少了。是否人人麵包，牛扒呢？

兒孫滿堂補行婚禮

西班牙一個吉卜賽人，青年時和一位姑娘一直過着羅曼斯生活，已有三十三位兒孫。直至目前，才想起去教堂舉婚禮。所謂婚禮，本來就這樣的一回事。

由無上裝至無下裝

洛杉磯賭場，周着賭桌的人，對台上表演的無上裝女郎，已不願一眼。許多夜總會，已出現「無下裝」舞娘。他們僅用一塊小布遮掩下部，或像齋金山一個舞娘一樣，用一塊心形的金片，當賭徒看到「無下裝」時，可能又大叫「大吉利是」。

馮寶寶 連拍三部片

這一陣，馮寶寶表現了充沛的工作精神，新片接連開拍，她自己的「寶家」公司新片「千里走單騎」，經已開鏡，連日在順利拍攝中，聯合主演的有薛家燕、曾江、沈芝華等多人。有人說：「寶寶拍這片，特別賣力；因為這部片她是老闆。」寶寶聽了，連忙更正，笑說：「我拍每一部片都盡力以赴的，決不會分開自己投資抑或替人打工。如果照你這樣說，豈不是沒有人肯請我了？」

以事論事

方哥

論有線電視改善節目

以事論事，這個節目，每一項都盡了很大力，尤其扮演老夫子的鍾楼，更可以看出是盡力而為，但可能是先入為主，觀眾總是認為，稍欠理想。

話又說回來，有線電視，近來在節目中的安排，是可以看到，是不遺餘力的，不斷的去增加新節目，三個招牌貨「金玉滿堂」、「萬紫千紅」等，最近搞得很好，最低限度，現在的鳴茜，不會再像過去一般了。

以事論事，日本片集，有線電視很多，因此，最近代替了「絕處逢生」這個節目的「一代劍王」，便使人打了折扣，日本武士這片太多，有關人士應該攷慮，方哥認為：那個節目時間，最好仍播映西片集。

曾經大事宣傳，以為可以成為招牌貨的有線電視「老夫子」這個節目，在短短期間的，先後換了幾個人了。

現在，扮演秦先生的是關鍵，扮演陳小姐的那位陳比莉，所知，是老牌影后胡蝶的媳婦，她也出現於電視了，可能是興趣吧！

到目前為止，除了大番薯、趙先生兩人，可以說是面目全非了，如此的安排，當然是觀眾的事前所料想不到的，更使他們料想不到的，是，這個節目，雖然是可以吸引到一些觀眾，祇是，取材方面，是難以使人叫好。

新聞明星 碟仙指寶珠 聰慧又明媚

貝茜

去年寶珠在一位朋友家裡求碟仙，當時有人問碟仙，寶珠為人怎樣？碟仙的答復是「聰慧明媚」。對這答案大家都認為非常貼切，寶珠的人本就是聰慧明媚。在呂奇影業公司創業作「蔓莉蔓莉我愛你」片中，寶珠飾演的蔓莉也是一個聰慧明媚的姑娘，這正合了寶珠的個性，所以寶珠演來非常貼切，演得特別出色。

「蔓」片是由呂奇自編自演自導，呂奇在片中飾演富家公子司馬國勳，是風流俊俏的公子哥兒，他愛上了他家奶媽的女兒寶珠。

和寶珠是自小青梅竹馬，兩小無猜，一直是情感非常好，因為呂奇的父親對寶珠也非常愛護，自小栽培她與呂奇一同入學，兩人朝夕與共，感情更為融洽，在學校裡已被人公認為一對標準的情人，當他們在大學畢業出來的時候，兩人都懷着一個非常美麗的憧憬，他們幻想着一同到英國留學，學業成就歸來再舉行婚禮。誰知他們的美夢太荒暫了，因為就在他們慶祝大學畢業的晚會上，他的父親已答應了另一富家，要呂奇娶他的千金為妻，這是新舊兩代衝突的導火綫，呂奇不願一切反對這沒有愛情的婚姻，堅決要與寶珠結合，不惜犧牲家庭的出走，引起了一連串感人的情節，卒之是他們堅貞的愛情得到了勝利。

呂奇自己很喜歡這部片，他雖然不認為是一部拍得最快，工作得最順利的片子。

如果是「蔓莉蔓莉我愛你」這部片上映的話，觀眾反應不錯的話，他會於最近期內，再開拍一部新片，又是「呂奇影業公司」的又一部出品。

對於拍戲與製片的兩門工作，他覺得拍戲是賺錢比較容易，但是做製片人就是可以拍自己喜歡的片子，選擇自己喜歡的題材，予以發揮，自己是導演好處就更多了，只要自己認為喜歡的鏡頭，或者是情節處理方面，都用不着受與制。

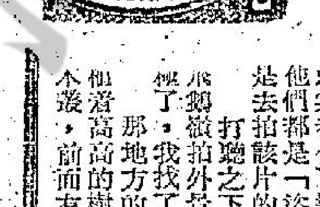
天涯何處覓知心

（一）雙人多數的是，寬於醫生的阿倫雅堅便是其中之一，他自從朋友波羅斯因病入醫院後，為着易於照顧朋友，阿倫只好遷往較近醫院的城鎮居住，找尋工作，維持生活。

占士史超域 首拍句馬田

當年何馬田與謝利路易未拆夥時，誰也沒料到馬田會在武俠片方面，一樣有出色的表現，故此，他今天所表現出的能文能武的成就，完全是他敢於去開拓新戲路的結果。現在，觀眾們更有這樣一個概念：「何馬田有份演出的武俠片，多數會是一部精彩的好片。」

雌虎金露華 再度創奇功



華自從嫁了黃太太，在「雌雄神探」中與施遜拍檔之後，一直都表現得勝任愉快，很得觀眾好感，可是，如今金露華又要離開施遜度假，補上她這位子的，却是一個剛由東方歸來的寶安娜，她的才智、身手、容貌，都不會弱於金露華，這可以由她一登場而建立奇功得見，在今晚播出的一齣「騎鯨重寶」的好戲中，由於媽咪屬下的許多特務人員，都無緣無故地給人殺死，媽咪之束手無計，她便自告奮勇冒險四出偵查，結果給她發現了蛛絲馬跡，帶同施遜一起去揭發兇手的真面目，這一鳴驚人的表現，是教觀眾對她留下深印象。

影圈動態

·馮輔·

王天林拍片 摸黑進叢林 爬上飛鵝嶺 演員凍僵了

化日之下，竊其空空妙手大盜易被人發現了，而黑夜深宵的晚上，是有利於混水摸魚的。

國泰最新武俠片「盜璽」，顧名思義，這是一部有關「璽」的戲，而大家的想像，大部份是在黑夜中發生的，並不是常常之物，乃是皇帝的玉璽。這部戲的情節，而導演王天林為了使該片的景物逼真，常常在晚上拍外景去。

那天下午五時，鍾著進入永華片場，看見陳曼玲、朱牧、秦祥林、吳鋒、王琛、馬劍棠都化了妝，坐在車內等着出發的樣子。他們都是「盜璽」的演員，不用說，一定又是去拍該片的外景了。

打聽之下，一點也沒有錯，他們正要到飛鵝嶺拍外景呢。王導演說：「那三天好了，我找了三天，才找到的。」

那地方的確好風景，有一個小山坡，滿佈着高高的樹木，樹根蔓生着野花野草或灌木叢，前面有一片不少的空地，草木正好作……

天色漸漸暗下來了，山風也越來越清涼，各人紛紛將帶來的外衣裹緊，幾個鏡頭之後，天已全黑了，水銀燈都把這一小範圍照得光亮。

各人在忙碌着，王導演正向陳曼玲、趙雷、朱收等詳析劇情，原來他們在鳥府後的古井中盜得玉璽之後，鳥府主人田青已聞風而至，緊追着他們到了樹林裡，在樹林中展開了血戰。

「女俠」陳曼玲，一身俠女打扮，英颯爽爽，看她平日嬌滴滴的，打起來卻是狠得很呢！她下身給樹木所擋，只得上半身的動作與表情，不過，越打得狠越表示她演得出色，大家看得出神。王導演特別請各人小心從事，原因黑夜拍外景，是有些驚險的。

白蘭度再贏獲官司

白蘭度的「新聞」是層出不窮的，早些時，他息影參加民權運動，表現得非常積極，許多人以為他會就此退出影壇，但過了一段長時期，他又宣布復出，受聘主演一部新片「昆瑪達」，跟着，又打贏了一場官司。

原來加州的奧克蘭警察協會，曾控他誹謗罪，索取賠償二千萬元。

七先生

傭人之擾 龍公作

銀幕透視

·康清·

李嘉恩提拔三新星加盟 龍剛與榮華雙方簽活約

窗外飛濺着寒風細雨，行人急急走路，夜景一片淒清情景，此時也，電話鈴響，接聽之下，是榮華公司的李嘉恩，他半慫地說：「怎麼老兄還不見上路，我們公司今晚在漢宮四樓，專誠招待，一切且待見面時詳談吧。」他急不及待地，不用康清回說一言半語，便老實不客氣把電話掛斷。

李嘉恩與我，多年相識，一向不打官腔，三言兩語，要說便說，這也難怪，俗語說得好：「待漢實熱也。」

康清急急忙忙，換過大衣，悅忙趕路，到得漢宮，幸而趕上這個宴會，大家還在玩「序幕戲」，趁李嘉恩有空檔，便一把拉着他，要他細說招待會內容，他來了一陣嘻哈之餘，便略給康清一份先印好的油印「通稿」，內容不外，說榮華公司今年度拍片，從質到量着力提高，而且與龍剛簽了一張「活約」，使龍剛替榮華負責部份主要編導工作，待拍之片，就有如下四部：一、「男人、女人、錢狼」，二、「愛與慾」，三、「槍手」，四、「瘟疫」。文中又透露，該公司也簽下了三位新星，一男兩女，男的名是李其，這男孩子，今年只有十九歲，是澳洲大學預科學生，外型倒也挺英俊；女的是叫姿璐和紫莉，前者芳齡十八，後者則為十九，並且是私立學校教師。

龍剛這位饒有才華的青年導演，最近倒認真吃得開，園地耕耘之下，忙個不亦樂乎。

入席時，問龍剛在康清之背後，因地制宜，康清常常拼頭找龍剛幾句，問龍剛替國泰執導的「小孩與狗」，籌拍到怎麼程度？龍剛苦笑曰：「一切都準備好了，只差那條狗，真難搜，狗是畜牲，你急是你的事，牠祖數份量又重，既然未符水準，試問又怎可以胡來？」

據說，這條將上銀幕的狗，在一家狗學校裡，接受訓練，幾個月來，成績平平無奇，如果狗兒不聽導演指揮，要想拍好以狗為主角的戲，真是一件苦事，而和路狄斯尼之所以成功，可見花在動物身上的時間和心血，當然不是誰也可以跟得上的。何況，「小孩與狗」乃係龍剛一心一意要拍出水準的第一部國片，龍剛豈可隨隨便便開鏡呢。

龍剛又談起最近完成的「飛女正傳」，龍剛一再聲言：在下不是江湖佬賣藥，一定說自己的作品是好東西」，不過，「飛女正傳」之成就，可以作為他執導片的一個里程碑，從異的轉捩點，如能夠每部片都有如此水準的話，就算再辛苦百倍也是頂開心的，這是龍剛的心聲也。

曼莉曼莉我愛你

故事 建國

（一）司馬勳（呂奇）和曼莉（陳寶珠）青梅竹馬，情愫早種。由於曼莉是他家乳娘之女，身份的懸殊，在他們愛情中已有陰暗的一面。當他們高中畢業的那天，和同學們一起到郊外旅行。

影城動態

·金羅·

陳厚係負心人

扮薄倖男人玩女人 喜新厭舊害得人慘

「喜劇聖手」陳厚，最近竟然變了做「負心的人」，被他辜負的不是別人，那就艷星丁紅，而且為了他，犧牲了生命。

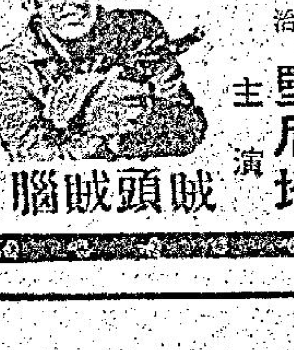
原來，「裸屍痕」便是陳厚和丁紅合演的一部社會奇情新片的片名。這部片的原名是「負心的人」，合演的還有背脊艷星丁珮和性格明星王俠等。

陳厚在「裸屍痕」中，演的就是一個薄倖的男子，他本是一家貿易公司的職員，職位是總經理的秘書。由於他生得一表人材，頗受總經理器重，也備受公司裏的女職員所垂青，其中一位丁紅，便和他相戀，而且發生了超友誼關係。

另一方面，總經理的千金丁珮也愛他英俊，主動地向他追求，假如陳厚是安份守己的人，他便會拒絕總經理千金的愛而和他本來愛的人丁紅結婚，可是他野心勃勃，希望藉着和丁珮戀愛而爬上，因此向丁紅拋棄，但有的懷孕了，丁紅將會迫着他從速結婚，否則便把這秘密向總經理宣佈，事情越來越迫切了，陳厚知道，如果爭取更高更大的地位和財富，就非把丁紅除去不可，因此他下了狠心，在一天晚上，騙丁紅同到公司裡，就在電梯中把丁紅謀殺死了。然後把她的屍體運到郊外去埋葬。事後，他便和丁珮結婚了，以為從此一帆風順，過着富貴榮華的生活，但事情並不如他所料，當他渡蜜月歸來，公司經理便常鬧鬼，另一方面又有一位私家偵探來查問他，作過虧心事的他便終日疑神疑鬼，情緒極度不安，最後終於逃不出天理循環的報應。

陳厚說：「我希望我在銀幕上演反派角色的大膽嘗試，能把這個角色演得合理想，因為社會上，確有這些壞男子，好騙女孩子，看了本片，提高警惕，不過，我也希望觀眾看過本片後，不要恨我，因為我根本不是這一種人啊！」

樂聲新聲金冠 下期獻映 險被強奸
翟士巨片 劫法場 戰土匪 文門武門 短門長門 全程激烈
也文也武
綠林二虎 BANDOLERO 西部片新作風
占士史超域 何馬田 麗歌蕙珠 佐治堅尼地 主演
賊頭賊腦



太安 今天五場 時間：一點正 三點正 五點九 七點九 九點九
邵氏 公司 首度攜手 林黛 關山 文藝 巨片 最佳傑作
不了情
銀幕 瀾大 盪氣 迴腸
雙虎屠龍 邵氏七彩主演巨片

大華 今第十八天映 絕處逢生 天娜 奧夢 哥保 奧迪 綠主演 七彩 闊幕
明早 間諜生死戰
新都 民樂 麗華 仙樂 麗都
啞女情深 王莫愁 柯俊雄
我女若蘭 唐寶雲 葛香亭
電話 民樂 675659 京華 691958 仙樂 362944 麗都 727965

利舞臺 國寶 麗聲 皇后 皇都
今天續映 華倫比提 蘇珊娜 主演 白勝飛龍
一家大小請來捧場 現實喜劇 家庭寫照 歡樂滿堂 李察方達 合演 露波西露
下期 龍虎大決鬥
今明兩天 中影第一七部彩色武俠片 情關 張翎 王戎 葛良 主演
今天四場 兩點半 五點四 七點半 九點八 玉樓春曉
港九首輪聯合廣告影院

總統 國華 皇宮 樂聲 新聲 金冠 新華 豪華 金門 東方 快樂 金國
最後三天 馬田 羅拔 米湛 合演 賭徒 龍虎鬥
今天 四大天王
第二週映 冠軍巨片 奇連伊士活 李察波頓 壯士雄風
金冠 今天獨映 飛簷走壁 勇神偷 米高堅 主演
從心所欲 波拉 狄衛尼
連日越映越旺 萬世英雄 賭徒龍虎鬥

珍惜本港洋服業聲譽 制裁不法徒粗製濫造

洋服業商會理事長何鴻森盼商人珍惜店譽
旅遊協會副執行幹事潘恩表示要嚴密調查

【本報特寫】本港洋服，無論款式、手工，多年以來，均蜚聲中外，不但各地遊客到港，無不訂製三幾套時款西服，本港洋服業也因而日益蓬勃。

可惜近年却有若干不肖商人，唯利是圖，不惜粗製濫造，以次充數，引起顧客的不滿。據說：美國一位檢察官於受騙之餘，公開指摘香港若干裁縫爲西服騙徒，若干外地顧客亦有反應，使本港洋服聲譽不無影響。爲此本報記者特訪問本港洋服商會有關人士及旅遊協會負責人，探討此事經過與可能發生的影響。

港九洋服商會理事長何鴻森接受訪問時表示，由於近年本港洋服業日益蓬勃，一般投機商人以有利可圖，即使非本行者亦兼營洋服生意，因此外行人經營洋服者大不乏人，此種人生意至上，重量而不重質，粗製濫造在所難免。

同時，何氏指出，此種所謂洋服商，本身既爲外行，甚至可能連舖頭工場都沒有，只有接到定單時才馬虎向別人趕貨，可想而知，其質之差，敷衍塞責，一些外國商人或遊客，不察，光顧此種商人，受騙後，自然會大表不滿，因而諸多責難，本港洋服業商譽亦因此受少數投機商人之影響，而大受打擊，實使人慨歎。

不過，何氏認爲，就洋服業而言，生意雖然重要，但技術却更爲第一重要，因爲如果貨品奇差，顧客以後將不再交易，亦非做生意之道。

同時，何氏指出，目前該會屬下會員佔全業百分之七十以上，會員近四百家，就彼所知，該會會員其主事人皆爲本行出身，對本身信譽甚爲顧惜，每次出貨，皆先行鑑定，認爲滿意，方交付顧客。

所以，雖然該會屬下經營出口洋服者甚多，但據調查所得，從未有顧客對貨品不滿而投訴的事件發生。即使最近，該會屬下洋服商之信譽，仍爲遊客與外商稱道，外地訂單仍紛至沓來。

最後，何氏表示該會正盡力維護本港洋服在外國人心目中之地位，不過，彼認爲外國遊客或者商人，如果欲免受騙的話，只有本身認明可靠的商號才光顧吧了。

港九洋服商會理事長何鴻森接受本報記者訪問時情形。

香港旅遊協會副執行幹事潘恩，在接受工商晚報記者訪問時表示，該會一向是以促進本港旅遊事業爲目的，所以他們的工作人員，不斷地關注各地遊客對本港的觀感，如有遊客向該會投訴受騙，或是有所不滿意時，即加以調查和處理。

潘恩氏透露，以一般情況來說，該會接獲遊客的投訴後，即從兩方面進行調查，首先，該會駐海外辦事處的人員就近探悉有關事件的詳情；另一方面，則在本港調查，綜合兩方面的報告後，如果的確是本港商家不對，該會便加以勸告，甚至嚴重一點的，便請求本港商業犯罪調查科協同調查和予以懲罰。

當去月初，美國的一位檢察官指摘本港商人不守商業道德，欺騙顧客後，該會即依照一般的情況進行調查。據該會了解，有關美國人之投訴被騙，其實並不盡在本港之洋服商人，因爲大部份被騙者都患上了疏忽的毛病。

他們大多從未到過香港觀光，只是聽信一些在美國上門兜生意的經紀的花言巧語，訂製服裝，通常，那些經紀並無本港的殷實洋服商人作爲代理，所以，交給顧客的不免是一些「判上判」，由一些山寨店所粗製濫造的貨，自然是難令顧客滿意而發生埋怨。

香港旅遊協會副執行幹事潘恩談本港洋服業務問題。

潘恩氏指出，近年來本港觀光的旅客，很少有提出不滿意的申訴者。據該會統計，去年一年間，平均一千名旅客中，只有一名投訴，在所有投訴中，有百分之七十五經本港旅遊協會予以處理和解釋後，就獲得滿意而怨氣全消。

最後，潘恩氏強調，本港洋服業的表現著名於世界，據該會統計數字，各地前來本港之遊客，有百分之四十六都要在本港訂製洋服，佔了很大的消費額，據他所知，很多旅客回到本國之後，還紛紛寫信回港向本港洋服店訂製洋服。最令人佩服的是，有些旅客在信中說明了自己的體重已增加了若干磅，那末本港的裁縫師傅便可根據該顧客留存的尺碼而稍量更改，放寬，製出……

香港新任輔政司羅樂民爵士 爲一能幹親民官員

有人躭慮羅氏對本港情況不了解

【本報訊】香港新任輔政司羅樂民爵士，據兩月前自塞舌耳島來港之一名十八歲學生稱，渠備受當地華人所喜悅。

此青年學生謂，羅樂民爵士爲一工作辛勤而能幹之官員，經常與人民保持接觸，並參加島上華人幾乎所有宴會。

塞舌耳島有數百華人，許多任高級官員，及有許多爲出名之專業人士，渠謂，由於羅爵士與當地華人相處甚洽，故在港當亦無困難。

不過，在本港方面，自英國政府宣佈委任消息傳出後引起頗多揣測同時，各界人士亦反應不一。

有人認爲羅爵士以現任總督兼三軍總司令之職而屈就第二把交椅之輔政司，極可能意味英國政府於一九七零年戴麟趾爵士任滿時，接替爲後繼之人。

至於本港各階層人士之意見：港督戴麟趾爵士昨日就記者所提出問題特發表聲明稱，羅樂民爵士來港，任輔政司，以其人之才幹與其高級行政經驗，渠深信必能得到本港人士之歡迎，渠本人對羅氏之來，亦同樣表示歡迎。

新聞處長謂羅樂民爵士曾任塞舌耳總督兼三軍總司令而來港就輔政司之職，乃須先得英女王之批准放行，有此原因，所以延遲方能公佈。

律政司羅弼時亦認識羅樂民爵士，渠形容新輔政司係聰明而能幹之人，渠曾爲金融與經濟專家多年，余以爲此背景對香港較有用場。

羅弼時曾謂，羅樂民爵士曾致函與渠，表示希望有機會來港。而羅理基爵士、關祖堯爵士、周錫年爵士等均保留評論。

沙利士市政局議員則推測，英政府委任另一殖民地之總督來港爲輔政司，顯示渠可能爲未來之港督或新設副總督之職位。

但行政局議員關祖堯爵士謂：在表面看來，羅爵士是具有廣泛經驗，但羅之經驗是否適合香港所需，則又另一問題。關爵士繼謂：「我對羅樂民爵士之爲人，並無所知，因此無權批評。」

鄧律敦治則謂：「羅爵士似乎是一位有經驗人士，但他對他仍無認識，照報章所載，其人是一位好人。」

市政局議員葉錫恩謂：羅爵士之奉委，亦是換湯不換藥，應提拔新血，並應由中國人担任該項高職。

革新會發言人表示：新輔政司一席，應該由本港人擔任，不問……

……其間于何時服役。戰後，本港輔政司由外來人士担任，羅樂民爵士是第五人，其它四人係祈德尊，一九四九年來自錫蘭；柏立基爵士，一九五四年來自婆羅洲；戴維德，一九五七年來自新加坡；及祈濟時，一九六六年來自西太平洋。由本港官員升者則有三人，是：麥道高（一九四七年），白嘉時（一九六〇年）及戴斯德（一九六四年）。

圖爲將來港出任輔政司之羅樂民

銀行同業活期拆息上升 顯示資金流動增加

實爲工業產銷蓬勃良好表現

市場漫步（下筆子）

新曆年關過後，商場銀根雖未有怎樣抽緊，但亦未有怎樣轉鬆，表面看來，銀行同業的活期拆息上升，似乎銀行內部頭寸比較新曆年關前緊一些，於是若干工商界人士揣測認爲農曆年關不久來臨，商場銀根逐漸抽緊是意料中事，由於商場銀根抽緊，銀行頭寸亦不免受到影響。可是銀行界人士表示，目前銀行同業間活期拆息提高，是因爲資金流動增加的一種良好表現。

據銀行界人士指出：目前資金流動增加的主要原因，第一是香港工業產銷續告蓬勃，需用原料繼續增加，供應原料的入口商，以及直接向外訂購原料的大工廠，都陸續向銀行開出信用證向海外各地訂購原料。第二、香港很多規模較大的工廠繼續擴充設備，向外訂購機器及其他設備相應增加，透過銀行開出信用證亦續呈頻繁。第三、農曆年關距今不過四十天，由於農曆新年是香港市民一年中消費最大的時候，今年香港經濟繁榮，市民就業情況良好，有關商人向外訂購貨品供應農曆歲底及新春銷售亦告增加。第五、港產品出口外銷暢旺，其中很多是採取D/P及D/A方式付運，銀行接受廠商及出口商貨單亦很多。另外有很多港產出口採取L/C方式的，陸續收到海外客商開來的信用證，銀行接受L/C抵押貸款亦很普遍。

上述五點，是目前香港資金流動增加的最大因素。今年銀行界人士認爲一般對於工商業的授信，仍是採取緩性增加的方式，大家都知道，銀行存款繼續增加，是社會財富增加的一種表現，但香港市民信任銀行，把款項存入銀行收息，銀行存款總額的增加，因此，銀行對於放款業務，原則上是應該審慎的，雖然銀行對於放款過分保守與審慎，亦影響資金的流通，可是銀行對於放款過於寬濫，亦爲很大的危險。近年來香港工業界人士希望銀行對於中小工廠盡力支持使香港的中小工廠獲得生存與發展，但是銀行對於中小工廠的借貸，並不能像工業界人士所希望那麼放寬，例如廠房的抵押貸款，銀行並沒有對中小工廠存有歧見，如果有抵押的貸款，銀行是願意考慮接受的，如果沒有抵押的貸款，銀行決不會作冒險的接受。明白了銀行的營業宗旨，就知道銀行對於貸款的慎，社會人士應該諒解。

試到今年農曆年關的銀行是否會抽緊？銀行界人士認爲農曆年關前銀根比較新曆年關前抽緊一些，是一向存在的現象，因爲農曆年關是港商場習慣清賬的一個階段，很多商行與工廠，在農曆年關前要及早準備，以免屆時感到手足無措，故此新曆年關過後，一般商人就要準備農曆年關前的支銷，並非關一般商行及工廠，對於年終的雙薪通常在農曆年底發放，故此需用大量的現款，預料款項應用的人向銀行提取存款比較存入銀行爲多，銀行的頭寸，不免趨於抽緊一些，不過，銀行是經常準備大量現金作爲流通的，故此今年農曆年關銀根雖然將會比較抽緊，並不會像過去幾年那麼緊俏。

論格雷之新年禮物 被打包回頭

英記者格雷，被毛澤東下令囚禁，已十八個月，英國曾經多方抗議，出盡八寶，但中共不允放人，最近，毛澤東答應英國以新年禮物包寄予格雷，但係禮包寄出之後，昨日又打回頭。

老夏認爲毛澤東呢個世人都唔識計數，格雷呢個禮包，可以有機會刮大龍者也。英國寄予格雷之禮包，內有日用品、書籍⋯⋯毛澤東本來可以下令海關，格雷之禮包打稅，毛巾一條，打稅一千元，牙擦一枝，打稅五百，雪茄每枝又打稅五百，寄一百支就五萬，此外一套底衫褲又打稅三千，一本偵探小說都打稅五千，十本就五萬⋯⋯如果唔係逐件計，則每兩重打稅一萬，十兩十萬，咁就計計埋埋，起碼可以刮一百幾十萬也。

咁攪法，唔係放搶，有錯，放搶又點，叫你要寄禮物包裹乎？老夏相信英國一定會照付稅額，務求禮物包送到格雷手中。

但係毛澤東唔識計呢條數，眼光光睇住有濕唔識刮，真可惜也，不過毛澤東唔識計數，並不出奇，如果佢識計數，就唔會話⋯⋯

老夏覺得毛澤東唔識打算盤，並不出奇，但毛澤東手下之謀臣，何以冇一個人識計數？何以冇人獻議向格雷之新年禮包抽稅，抽佢一百幾十萬？中共現在拚命刮外滙，食與唔食得之物資，都大量運來香港，但係亦補唔番係外滙數，因爲自從大陸之僑眷慘遭中共不斷迫害以來，外滙已經日漸縮減。最近，一個「最高指示」，所有寄年學生都要下鄉，攪到不少家庭五零四散，海外僑胞，目睹大陸親人咁慘，救都救唔到，亦心灰意冷，停止寄錢返大陸，攪到中共之僑滙減縮，日日減縮，好似攞工左仔之津貼一樣，現在有此刮濕機會，都唔大方咬英國一啖，要佢付出一百幾十萬鎊，實係老襯之極也。

不過，現時都未遲，毛澤東可以通知英國，想寄禮物俾格雷，唔係唔得，但係要打稅，跟住，將打稅之數目通知英國，寄包裹同時付埋稅款，如果英國照付，則格雷既可收到禮包，而毛澤東又可以刮一大筆外滙，雖然，咁做法，會被世人笑爲行同強盜，但毛澤東之作風，亦久已乎係大賊作風，除咗好事唔做之外，乜都敢做者也，又怕乜世人指⋯⋯

晚唱　夏洪月

觀塘一製衣廠月底結業

新東主願僱用全部工人 如常開工事件未嚴重化

【本報訊】觀塘某製衣廠突發出通告，定本月底將工人解僱。通告係於月底……此工廠有工人五百名，係一英商洋行之附屬機構。通告未說明原因。

該廠昨仍如常開工，但高級職員則到港島總行參加會議。相信可能與工人要求發給遣散費有關。據了解，某洋行已將該廠售與一家製衣公司，定二月一日移交，新東主已表示願意照舊僱全部工人。因此，事件並未嚴重化。

工展圓滿閉幕 全期觀衆二百五萬 銷貨估計千二百萬

【本報訊】第二十六屆工展會，經三十五天之展覽，已於昨晚十時閉幕，此會長重文昨晚在香港商業電台播音室中，致閉幕詞，感謝各界人士支持，使此次展覽獲得成功。

據悉：本屆工展會共三十五天，在此期內天氣溫暖，和煦如春，故入場人數，突破以往各屆之紀錄，可稱空前。會期購票入場人數，共達一百八十八萬二千六百零七人，比較去屆入場人數一百六十八萬八千五百五十七人，增加了一十九萬四千零五十人。若加入佩證證人士入場之觀衆五十五萬五千三百一十九人在內，全期入場人數合計二百四十三萬八千零二十六人，至於會期內估計會場內銷貨總額，約達一千二百萬元，海外定單約二千萬元。

餅舖生意減四分一 過去半年間 十多家歇業

【本報訊】由於生意不振，過去半年間有十家餅舖歇業。

同業商會之消息謂，雖然誠係中小型餅家受影響，但去年製餅生意減少百分之二十至三十。

減少之原因，係許多餐館與咖啡室均自行製餅。此種新習慣使許多餅店師傅紛紛接受餐館與咖啡室之聘請，因待遇較高。

目前港九約有四十間製餅食機構，但預料今年將續有停業。數年前，該業好景時收逾七十間。

同益同寅昨設宴 惜別吳保民退休

【本報訊】美商同益洋行全體同寅，昨在金城酒家設宴，歡送該行伙食部經理吳保民，以示惜別。

據悉：吳經理服務該行，遠自一九三六年，迄今達三十二年之久，專負責罐頭糧食推銷，成績卓著，在未入同益洋行前，曾受職上海太古洋行、廣州沙面牛奶冰廠及受職政界多年，交遊至廣。

是晚餞別席上，由該行總經理鮑德惠當衆惜別，及宣讀來自美國總行及廠商電報，讚揚吳氏服務成就。

（圖爲吳保民在席間與總經理握手話別。）

良駒有起色 火箭輪甚佳

元月七日，星期二

今早過檔新騎有愛驊先、續告見十，猶爲鄭棣池，天氣遲冷，是駟未到，要報名止截後，才有睇頭。

△良驊由助手試半里，口勁轉好，步頭見勁，轉上雲好得多，此駒處第八班，頗佔大優勢，一經回起，有大作爲。

△告格士過檔愛驊先霸，快跳六化郎，貼欄疾走，步頭奔勁勢雄，頗有好聲，今番可爭一里，路程最合，配上擅長搶放的告格士，相當適合，可望有成，值得注視。

△閘花由譚業成試半里，返過直路時，口勁見大，臨審拉到挺腰，仍見昂頭急步而去，神態甚旺，頗覺醒目，此駒見好多時，獨欠火氣，以今課所見，火氣已冒，看來到時候了。

△好嘢由譚業成試半里，步爽而勁，神態亦佳，雖在大勇，上賽爭五化郎，轉直路時操之過急，外避頗烈，復出的譚業成，似未臻正常水準，此駒已面臨取勝。

△好得由李家強試半里，神態更旺，頭頭，顯續冒升，此駒口勁，忍重愈好，蘇或會出奇制勝，今番不論其報長或短，已到可爆之時。

△上週末鄭棣池不騎蘇威馬，一時盛傳蘇鄭分手，但今晨早課，此說不攻自破，今早鄭棣池分試蘇威的獲多利、快及敏捷，且均見好，尤以獲多利更佳，今次第二班有六化郎及一里二五兩項路程，獲多利與飛快，均有力一爭，而第四班的依寧，亦有六化郎路程適合，有力爭勝，上週李家強威水之極。

△火箭輪由施露華試六化郎，從容吊住，姿態輕鬆之極，勇態有增無已，上賽無表現，疑留力爲今次爭六化郎，值得盯緊。

署理輔政司韓美洵 強調官民並非隔膜 香港意識感漸增長

【本報訊】上月廿六日再度署理輔政司之韓美洵稱，輔政署，並非與人民隔膜。渠謂，渠洞悉一切事物之進展，並相信一般人士亦知吾人之目標與計劃。

韓美洵稱，在估計民意時困難問題之一係許多人缺乏「香港意識」，但幸此種香港意識感近來已漸增長，尤以發生騷亂以後爲然。

此副輔政司表示，政府預期會有穩漸之進步，一如往年，但渠不允預測今年有何大成就。

寄送格雷禮物 已遭中共退回

使抱幻想人士大感失望

【本報訊】中共昨將寄與路透社記者格雷之禮物退回，使若干對中共抱幻想之人，深感失望。

格雷被中共拘禁已逾十七個月。週前格雷之家人及同事，曾以新年禮物包託「中國旅行社」代送往北平「外交部新聞局」轉交格雷，包內有書籍、鬆茄及朱古力。

由於旅行社之接納代運，故曾引起樂觀之想法。不料旅行社昨將包裹退回路透社，謂因海關不准入口。

桑棗枇杷蜜 銷量大增加

入秋來雨量短少，氣候乾燥，市民輒欲喝點湯水來潤澤，但肉湯多飲反成膩滯，科化藥廠出品之桑棗枇杷蜜，有平肝降火，潤肺除痰，清熱解燥，療治咳嗽等特效，且舒百體，潤皮膚，夜生活及烟酒過多者，尤其適宜，故入秋來海外訂單紛至沓來，影響本銷，幾無斷市，該廠刻正加開工趕製以應需求。

海員徵募制度引致不滿 將實施新辦法

編造海員名單輪次介紹

【本報訊】海事處海員徵募處將實施一種新辦法，以代替目前引致海員不滿之制度。

目前之徵募制度，係倚賴每日無綫電廣播與貼於徵募處之報告，將各僱主所需之人手，通知所有已登記之海員。

徵募處發言人謂，現行辦法發生毛病，離則難以獲得足夠情報，進行控訴。爲消滅任何可能之弊端，故計劃採取新辦法，將特別喜歡向某一公司求職之海員，編造名冊，依次介紹。

徵募處將對新辦法加以若干控制，當公司如拒絕接納按名冊輪次介紹之人員時，必須提出合理之解釋。

發言人謂，新辦法希望能於四月實施。

駐港防軍 聯合演習

【本報訊】駐港防軍四十八啹喀步兵旅官兵，昨晨在海軍基地登英艦阿爾比安號，開始爲期四日之海陸空聯合演習。參加者尚有英空軍第二十八隊及香港團隊。

阿爾比安號爲附屬部隊母艦，昨日稍後，將派直升機運送啹喀部隊在臨時地區着陸。

貝魯特金升二角 英鎊價榮辱互見

昨市K金市走勢：開三一三，收三一二，最高三一三，最低三一二·二五（早市），二·二五（午市），本息，上晝現貨交收一六五〇司兩，易水一四·〇元。翻好原因：(一)平息及(二)炒中央社報價，倫敦金升至昨年六月日新高價四二·五〇。

今晨外匯金鈔報價：告老士二·三八四四（漲），前市報二·三八四二。倫敦轉讓鎊二·三八四〇（縮），前市二·三八四二。倫敦金價四二·〇五（乙式）。巴黎金價四四·五〇（乙式）。瑞士金價四一·九〇——四二·〇〇（乙式）。貝魯特金價四二·〇〇（升），前市四一·八〇。自三日至昨六日，金價國未曾見過四二·五〇也。

美電美鈔報價，另表所列，係按價。今晨K金開盤價三一二·五，係關低價。

工商晚報金鈔報價

民國五十八年一月七日、星期二

K金當	312.50
易水	14.00
曾旗	6.1025
大旗	6.1025
英天箟	6.1175
通單	6.1075
加單	5.68
日元（每萬計）	163.125
宋紙（每坡索計）	1.395
大坡	1.982
紐坡	1.977
正單（每百元）	59.50
衛台	9.85
正洲錫	14.51
澳元	6.745
泰幣（每百元）	28.80
台幣（每千元）	146.25
菲紙（每千元）	29.00

瑞士金價（每安）41.90 · 42.10 美元（乙式）
[illegible] 2.3840 美元（縮）
告老士 2.3844 美元（漲）
倫敦金價（每安）42.05 美元（乙式）
巴黎金價（每安）44.50 美元（乙式）

下午茶　鴻

在外國的各機構或辦公廳中，下午茶是僱員們的一個重要節目，英國人更注重下午茶，認爲它是增加工作效率的媒介，幾年前，一家……

東方 快樂 金國
後晚九點半 優先盛大獻映
大衛尼雲 漢明斯 李察艾登布洛 雅麗珊 史超域 合演 特藝七彩
老千大騙局
信譽保證。絕對佳片 即起定座！
"ONLY WHEN I LARF"
謀同甘果 噴落有味！
佈局奇妙 引人入勝
光棍跑馬頭，無處不得手！掠出無皮柴，大家齊低首！

中央 金都 北河 英京 油麻地 明天公映
打鬥生猛 招招奪命 犧牲色相 春光洋溢
薛兆璋 製片　嚴牛 導演　吳同
奪命雌雄劍
輝煌公司出品
雪妮 曾江 張儀 石堅 麥基 金雷 藍天 吳桐

中央 英京 英華 拜拜 多謝捧場 後會有期
最後四場 九龍七彩武俠
鄧光榮 凌鳳 主演　吳丹 導演

新都 民樂 麗華 仙都 麗寶 下期聯合獻映
歸亞蕾　李翰祥
冬暖
歸亞蕾 田野 主演
萬人感動 劇力萬鈞
國聯巨獻 國泰發行

麗聲 皇后 皇都 下期獻映
尊史托治傑作！
龍虎大決鬥 全部七彩
占士加納 積臣羅拔 羅拔賴恩 三大硬派合演
"HOUR OF THE GUN"

東城 京華 樂宮 東樂
下期盛大獻映
華納七藝公司最新出品感人巨獻
亞倫雅堅 主演
國際輿論一致推崇
亞倫雅堅因演本片獲美國加拿大電影商會及美國紐約影評人協會選爲一九六八年最佳男主角
天涯何處覓知心
The Heart is a Lonely Hunter
美國婦女家庭雜誌影評：本片是今年最傑出的影片。
紐約時報影評：亞倫雅堅是一個最特出的性格巨星。
艷麗七彩

工商晚報

中華民國五十八年一月七日　星期二　農曆戊申年十一月十九日　第五頁

養生之道

城市與鄉村生活

任卓琪

在繁雜的都市裏——像香港，充滿了多姿多彩的舖排，無數非物在刺激着你，令你產生許多慾望，可能你總不滿現實，在疲勞工作之餘，還得想辦法去爭取額的收入；就算已擠於富翁之列，也不會感到滿足，仍然要運用腦筋去獲得更多鈔票；家有嬌妻美妾，軟玉溫馨，更會收藏「黑市夫人」，盡情享受。或則作疲勞消遣，賭博至通宵達旦。又或混跡於美人窩，作寄售愛情的主顧，把應該休息的時間，放在強烈的慾望與行為上面，並且鈎心鬥角，在生活圈展開角逐戰。這種現象，無疑是促進社會繁榮的動力；但在個人健康來說，無形中便受到影響。因為這樣的生活，長期處於緊張狀態中，精神難得鬆弛，體力消耗大增，身體生理機能要作超乎常規的負荷，細胞易於衰退，這當然與養生之道有違，容易招致疾病侵擾。精神與體力作過份消磨，最常見的是神經衰弱、善忘，加速白髮生長，消化力減低，視綫漸欠清明，性能力衰退等。故活在這繁囂都市中，作息應知所調節，起居有時，慾望與嗜好，祇能修適可而止，不可太過強烈與複雜化，務以維護健康為依歸。維護健康之道，除了飲食起居，符合衛生要求之外，情緒還得鬆弛與單純。因此，許多人每年當中總有若干時日，到郊區小住，或到佛堂仙觀持齋，即以教士而言，亦有「避靜」之舉，此所以隔絕繁囂，使神經鬆弛，其為長壽之方，庶幾近之。其實，鄉村生活，幽雅絕俗，樸實無華，空氣清新，正符合養生的環境，對健康裨助至大，故鄉村農戶，日出而作，日入而息，享受絕非豪華，難得山珍海錯的口福，吃菜根香，淡薄自甘者，其健康情況，多比城市居民為佳。故許多富裕之家，亦領略到這種道理，築別墅於郊區，作假日居停。又有不少人家，不嫌跋涉，卜居於新界。即以城市居住環境而論，稍為有辦法的，都喜歡選擇比較清幽的地帶，而不以衝繁是尚。故鄉村生活，如果站在健康觀點來說，遠勝紫華都市，那兒，可避免一切嘈雜，減少慾望的刺激，把情緒寧靜下來，胸懷舒泰。因此，住在城市的人，雖不能改變環境，納於鄉村生活，或沒有能力營別墅於郊區；但起碼要確認繁囂市區生活，太過緊張與複雜的話，殊非健康之福。閒當攜妻挈子，到鄉村郊野間，稍作遨遊，欣賞山水樹木景色，實遠勝於沉迷竹戰、美人窩；而乘此稍試郊蔬，拾佳茄素，不特胃納為之一爽，抑亦為卻病延年之道也。㈨

花的性情

余華

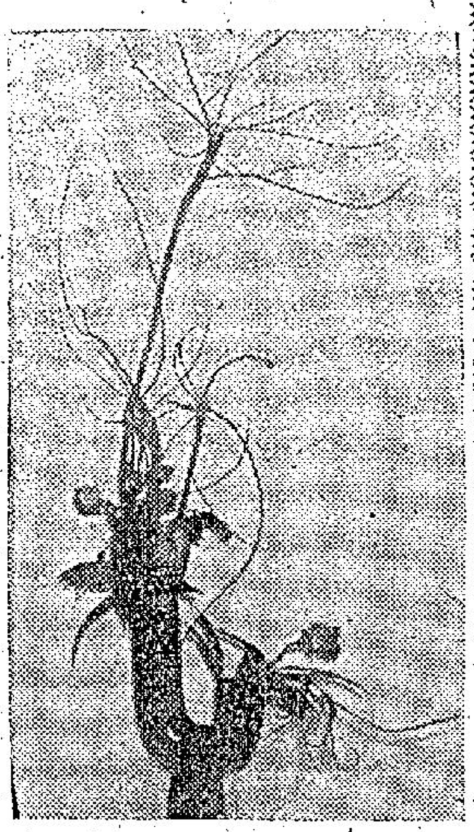
有人曾把花草在性情上加以分類，譬如玫瑰是戀愛的象徵，百合花是歡悅的象徵，鬱金香是憂悒的象徵，小黃菊是寧靜的象徵及向日葵是憤怒的象徵等，由此可知，一盞瓶供在象徵季節之餘，人的個性也可能由此表現無遺。

所以，瓶供可以說是自已本身的最高表現。這無聲的言語，正代表你心間的歡悅、憂悒、憤怒、恬靜、眷戀及惦念，這都可暢所欲言於此藝術插花中。

好的設計，首先要講究色澤的配調，主要是主花和配花，襯葉，瓶及盤的色澤配合得體，還加上房間及其他（如傢俬、牆壁）的顏色，有否相襯，其次是結構，結構這一步驟可以說是最能表現藝術之處，要配合怎樣形狀的花朵，葉子和瓶子才能達到明顯協調及悅目呢？配合起來又要怎樣才顯得均衡，雜亂中顯得統一，或整個來看有一個圓囊的意境呢，這都是要自已費心思，動腦筋，要別出心裁，切記不可太死板及老套，要有創造天才，要設計新穎及大胆嘗試的樣式。概括來說，一個造形，是包括花形，葉形，器形，和承載器形，同時在色彩上亦要配襯得宜，必須如此，才能表現其獨特風格。

今天介紹的第一款插花，是一座典雅的插花·三兩朵粉紅色的玫瑰花分別插在一隻形狀別緻的綠色花瓶中，高低有緻，較高約瓶口的花朵則以筆挺插法，而較低約則偏向左邊，而葉形也帶着濃厚的剛性，這是素材上的特有性格，作者更利用數枝日本柳襯托起它，更具古雅風采。兩組花朵，一高一低，成一強烈對照，這亦為其另一特點。

第二種插法則是比較粗線條，在一塊黑色木板上放有三個白色高瓶，分別插上一束天冬草及黃色的小蘭花，作者為求更粗豪，並加上幾枝具有線條美的葛藤，令人有雄偉宏偉感覺。



漫畫節目

周行

今日黃大仙守門，有「球」必應。

色情架步裡的「爸爸」

芷若

如果我問你，「爸爸」這個稱呼代表什麼的話，那末，你必會衝口而出地說：「那不是人所共知的，兒子稱呼父親嗎？」不過，在本地來說，「爸爸」也是某種行業的代號呢；這種行業就是——色情架步裏的「大班」。

讀過一些章回小說，或是對古裝劇有研究的人，都會知道，從前在妓院青樓裏賣笑的女郎，均稱呼她們的經理人（鴇母）為媽媽的，那末，今日一些在架步裡出賣色相的女郎，稱呼她們的「大班」為爸爸，不也就很順理成章嗎？

色情架步裡的「大班」，可算是七十二行業以外的一種特殊行業，如果要勉強將它的工作性質來說，或許可說比較接近「經紀」這一行，因為他們的工作，也是向顧客（買方）推薦他們的貨色，當顧客認為滿意的話，即介紹顧客和那些準備出賣色相的認識，從中取利。

事實上，幹經紀這一行的，是需要有一些特別的專技，譬如說金融經紀，需要對世界的政治局勢，本地的經濟情況等，都要有點認識，而那些色情架步裏的「大班」，則根本不需要有什麼特殊學問，祇要臉皮夠厚，口齒伶俐，便可以了，他們的職責，是當那些想尋求刺激的「醉翁」，摸上去他們的架步時，便鼓其如簧之舌，向醉翁們落力咀頭，推銷他們架步裏的「貨色」，當醉翁們[illegible]，希望能拖得兩三個鐘，他們便又可多點收入。

在本地色情架步裏的「大班」，大多有他們自己的班底——一群屬他們指揮的妞兒，她們都喚他作「爸爸」，班底夠吸引力的大班，當然也就水漲船高，收入及地位方面都較為好，所以，為着籠絡自己屬下的妞兒，他們都要有一些手段，包括威迫利誘等。

有些人或許會羨慕這一行業的人好艷福，可是，這一行業的人是最見不得光的，整天都在黑暗的房間裏，而且俯仰由人，眞可憐得很呢！

下午茶雜談

文鴻

在外國的各處工廠寫字樓中，下午茶是僱員們的一個重要節目，英國人更注重下午茶，認為它是增加工作效率的媒介，幾年前，一家工廠為了節省時間宣佈取消下午茶，工人立即進行大罷工，後來資方作出折衷辦法，規定工人一邊工作一邊喝茶，但工人仍然反對，認為是一種虐待，嚴予反對。最後，資方還是屈服，讓僱員抽出十五分鐘喝茶。

事實上，下午茶可以增加工作效率，工作人員在下午的一段時光特難熬，因此，在中段時間喝茶，可解疲勞及緊張情緒。

西風吹到香港，下午茶亦已成為工作人員的必需品，在寫字間中，每至下午四時左右，大家都放下工作，跑到就近的茶廳去，喝杯奶茶或咖啡，吃件西餅或菓子蛋糕補充精力。一般的低級職員，不能離開工作崗位，就叫外賣，他們通常會叫奶茶，它可以省點錢，一壺茶可分兩人喝，在茶廳中是不可以的。

女職員比較「着數」，尤其是漂亮的，她們通常不必付鈔，對她們有意思的男職員，可藉此機會小獻殷勤，增進同事間的友情。不過，一些福利好的機構，下午茶是公司供應的，公司裏的雜役，担任遞茶工作，就在各職員的檯面上放下一杯茶。

下午茶成為時尚，使很多餐廳生意滔滔，在中環的一家餐廳祇做個多鐘頭的下午茶生意，已夠全日皮費。一些[illegible]調，在此時，特別播出舒情音樂，使顧客得到半小時的舒暢享受。當然，它們的生意就特別好。

在工廠中，也非常講究下午茶，在下午三時十五分打算是「茶到」，也得放下工作到工廠的食堂或茶水部喝茶。

我的一位朋友最近到日本旅行，參觀當地工廠，他認為日本工廠的福利設備，的確使人羨服，全廠每天下午茶時份，工人都放下工作，跑到食堂去飽茶吃點心。不能停工的部門，也得輪流前去。而且，所有茶[illegible]是否也要效法？

「三行工人」也注重下午茶，他們稱之為「三點三」，在地盤工作的工人，一到三時十五分，就立即放下手中的工作，聚在一起喝茶。一位老師傅解釋，三行工人是非喝下午茶不可的，他們的工作，需要體力甚多，而且是危險工作，假如工作過度疲勞而一不留神，可能造成慘劇。所以，行規規定，「三點三」是神聖的時刻。

我幾年遷入新居時，曾請過三名泥水木匠進行裝飾，每人每日工資廿五元，他們也照老[illegible]時，就相繼出外喝茶。初時，我感到非常奇怪，為什麼工作未完就跑出去喝茶？後來，他們解釋，這是不變的習慣，如果不許他們喝茶，他們寧願辭工不幹。下午茶重要性，可以想見。

逛街

（第九期）◀逢星期日·二·四刊出▶

老差骨

叔未

白牌車燕梳唔賠

寫完口供之後，我帶佢兩母女去見大狀，行過報案室之時，見到個時喺旺角碼頭做白牌之揸車佬，又見到個交通差同佢一齊。當時報案室之生意甚好，擠滿十幾廿人。坐堂之紅膊頭，埋頭落簿，忙個不得了。我睇個交通差係等住落案。好多人唔知道點解有的差人個膊頭多咗一條紅色標誌，以為佢地唔同級，事實上並非如此。紅膊頭者，表示佢經過考試，識講英文。有咗紅膊頭之差人，有津貼可攞，只係數目不多而已，有乜用者也。除咗識英文之外，救警犬者有好多攞特別津貼，會開水警船者有開船津貼，做無綫電者有飛者，津貼，形形式式不一而足，但係只得十元八塊，唔中用者也。

關於紅膊頭我問過好多當差十幾年者，都問唔出名堂。後來有個沙展話俾我知，呢個制度已經有咗幾十年，完全係便利西人者。當時英文有現在流行，識講者不多。街頭上之西人，如果有事，拉住個差人話俾佢知，個差人唔識英文，西人唔知佢講乜東東矣。因此有紅膊頭之設，識講英文，識聽佢講也。到底事實上，嚟唔嚟照佢咁講，則不得而知矣。

我見到個白牌佬愁眉苦臉，不停咁同個交通差求情，我唔知佢喺點樣被拉，不過估佢總係犯咗乜嘢交通例，俾個交通差吼到。香港九龍，大大話話白牌車有二三千架。呢行搵食已經唔係容易捞矣。平時好少有拉入差館者，因為咁多拉都拉唔晒者也。而且拉的白牌要有証人，如果坐車之人唔承認俾過錢者，就告唔入矣。香港九龍，好多人靠揸白牌車搵食，可知搵食亦甚為艱難，如果有其他嘢做，又何必去揸白牌，做犯法之事，大概因為巴士擠迫，而的士又貴，白牌車先有生意可做。倘若隨時可以搭到巴士者，則唔駛禁佢，佢地亦有生意做矣。坐白牌車係好危險者，因為佢地以私家車營業，如果出咗交通失事，乘客受傷，燕梳公司唔肯賠者也，唔通告個司機乎？佢光棍一條，點可以賠得出幾千幾萬之損失，但寧願坐騾矣。㈨

勒馬洲遙望

一位神甫買了新車，乘假期之便，邀恩夫婦及另一對余姓夫婦作環新界竟日遊。

本來孩子都小，乏人照料，實在很不放心，惟以人情難卻，剛巧欣逢大姨媽玲玲不用上學，遂請她到家裏來擔充褓姆。

汽車在北角碼頭出發，渡海往九龍，然後，自士瓜灣轉進太子道，窩打老道，轉入獅子山隧道，直達沙田、大埔、上水……。沿途風景似畫，空氣清新，鳥語花香，使人精神一振，心曠神怡之餘，頓感人生匆匆數十年，終日營營役役，在繁囂的市區，竟忽略了大自然的風光，既糟蹋了人生，復不懂得享受生活。眞太可惜了。

四年前二姨自帝汶小島遷折地到香江探望我們，成為我家的稀客，看到了我終日忙碌的工作實況，她就曾經一再搖頭：「噢，你太不懂得生活的藝術了。」當時心底下曾不以為然地嘀咕：「以你一介修女的出家人，又怎配批評俗世生活？」如今，驀然翻起落眼，方恍然曉得二姨言之不虛也。

自然，人生砣砣孜孜，忙碌辛勤，究竟為的是什麼？正如玄圃學院上的一首箴銘：「採得百花成蜜後，為誰辛苦為誰甜？」當然，這本是空門出家人的看法，是道家的無為思想，「人生不外三餐耳，何必爭名奪利？」儘管這些消極思想是不足為訓的，可是，知有「和平」的哲理存焉。

不過，撇開「思想」的問題不談，人生刻板式的生活，實有調劑一下的必要。假日到外面去溜一下，既可舒展身心，亦可增廣見聞，更可調節生活。說到適世的無為思想，只以出家人方可辦到，以一介俗世人，肩負家庭的重擔，形格勢禁，怎能不忙碌？況且，人類不競爭，又那有進步可言？

化二毫錢，進宋王臺去一遊，昔日王帝的行宮，如今落得凋零冷落，剩下幾塊牌匾，聊作憑吊，此外，佔據了行宮居住的，是一羣衣衫襤褸，窮衣乞討的老年人。故宮遺跡，落得如此，不禁令人搖首三歎。

為了瞭仰大陸，藉以隔江遙望水深火熱的同胞，神甫送我們到勒馬洲去。原來比我們先抵達的有兩部遊客車，載來了一大批碧眼金髮的外籍男女，他們舉起望遠鏡也在瞭仰我國的錦繡河山呢。可是，身為黃皮膚的我，心底下卻有無限的悲痛。何日方得河山的完整？一聲嘆喟自身後：「唉，眞是咫尺天涯。」回首一望，余太的淚珠竟奪眶而出了。原來，觸景傷情，她正掛念着鐵幕裏的母親。「[illegible]的共產黨，是兒殘而無人情的，我的父親就以『大地主』的罪名被軟禁起來，施以跪玻璃、拷打，一再現白的刑罰而迫死的，還有我的伯伯，一把老的年紀，長了一大把的鬍子，被一根根的「揪」掉，鮮血淋下，活活迫死……」

啊，可怕的現象，同胞，同種同族的人類竟都互相殘殺了。可惡的馬克思主義，是不可能在擁有根深蒂固的倫理觀念的我國實行的。所謂「一時日過來」，共產黨在歷史上必會註定失敗無疑。

一個駒導以流利的英語娓娓指述深圳河那邊的華界，說是赤色的中國。……聽着，心底下覺得很不是味道，多可恥啊！何來國家民族的尊嚴，國家竟也可以分割為二的？

然後，我們離開勒馬洲到元朗去吃飯，滿滿桌子的佳餚美食，可有食不下嚥之概，想到處於水深火熱無衣無食的同胞，能不愴然？

我生於本港，未能瞻仰祖國的河山景色，深以為憾。聽余太縷述我國風景秀麗的地方多的是，簡直比世上任何一個國家都無法比擬的，就算有世界公園之稱的瑞士，亦難望其項背。踊躍欲動，唯願有生之年能一瞻祖國風光。㈨

主婦手記

如潔

白綫拔面毛

叔台

白綫拔面毛這個方法，數十年前已很流行了，估不到現在科學昌明，還有人沿用這個陳舊方法，看來真有點異相，這張照片攝於青山道街頭，一個專替人用白綫拔面毛的老婦，正爲顧客表演她那巧妙的拔毛絕技，她把一條長約二尺的白綫，用口咬緊一端，左手執着另一端，右手則執着綫的中央，再用那右手兩三隻手指把白綫弄成一個縱橫交叉，就在這巧妙的動作下，向着顧客的面部份，一拉一扯，顧客的最幼小面毛便給拔去無遺，代價不過五毫。

光顧的人多是老婦或上了年紀的[illegible]，據說潮州人最樂於此道，她們為甚麼不用剃刀或鋒刨去剃毛髮，卻偏要用這個方法呢？記者曾以此問過一位婦人，她說：用剃刀或鋒刨去剃，剃後不久面毛很快便會再生，假如用白綫去拔，連根拔起，面毛經久不長的。

用白綫拔面毛最初階段，先要用粉球把整塊面部塗上白粉，覩如花面貓一般，因為面毛很幼小，目力很難看得清楚，一經塗上白粉後，面毛便可畢露無遺，易於拔去。由於現時還有一些婦人愛用這方法拔面毛，因此靠此業為生的約有十餘人，全部是老婦，這可說是罕有的行業，也是我們在街頭很難得見的怪相。

廣州命名來源

廣州名稱，到現在已有一千七百三十年的歷史，但現在一般人對廣州命名的由來，知道的却很少。廣州命名始自三國吳孫權黃武五年（公元二二六年）之前，地屬南海，歸交州治轄，黃武五年，孫權才在交州內劃出南海、蒼梧、鬱林、高梁四郡，設為廣州。原本當時交州轄治地方，除上述劃置廣州的南海、蒼梧、鬱林和高梁四郡外，尚有交趾、日南、九眞、合浦等郡，交州刺史治地在廣信（即今之廣東封川縣）。廣信的命名，據說係漢武帝元鼎六年（公元一一一年）初開南粵時所置，它的意思是帝王初開粵地，廣布恩信之意。自從吳黃武五年廣州的命名，是取自後來廣信的廣字。廣州命名置立之後，後來也有多所變更，如隋大業年間，即一度廢州而置南海郡，五代時南漢劉氏稱國，又改名興王府，到南漢亡後，趙宋統治中國，又再叫做廣州，後由元迄明至清，雖然有時稱路，有時稱府，而廣州之名不廢。

廣州人在唐朝以前還不懂得用磚瓦造屋，民居多以竹茅為之。宋璟為廣州都督，才教人民燒瓦，改造店肆，自此沒有火燭燃燒之患。其後杜祐做嶺南節度使，也曾疏析市街，不使舖戶太過稠逼，避免火災。楊於陵為嶺南節度使，亦教居民造陶瓦，以絕火患。大概二千年來廣州城常有火警，每一次大火，災後又大有擴建，所以才有今日那麼廣大的一個都市。

勿欺香港女流
她們有好身手

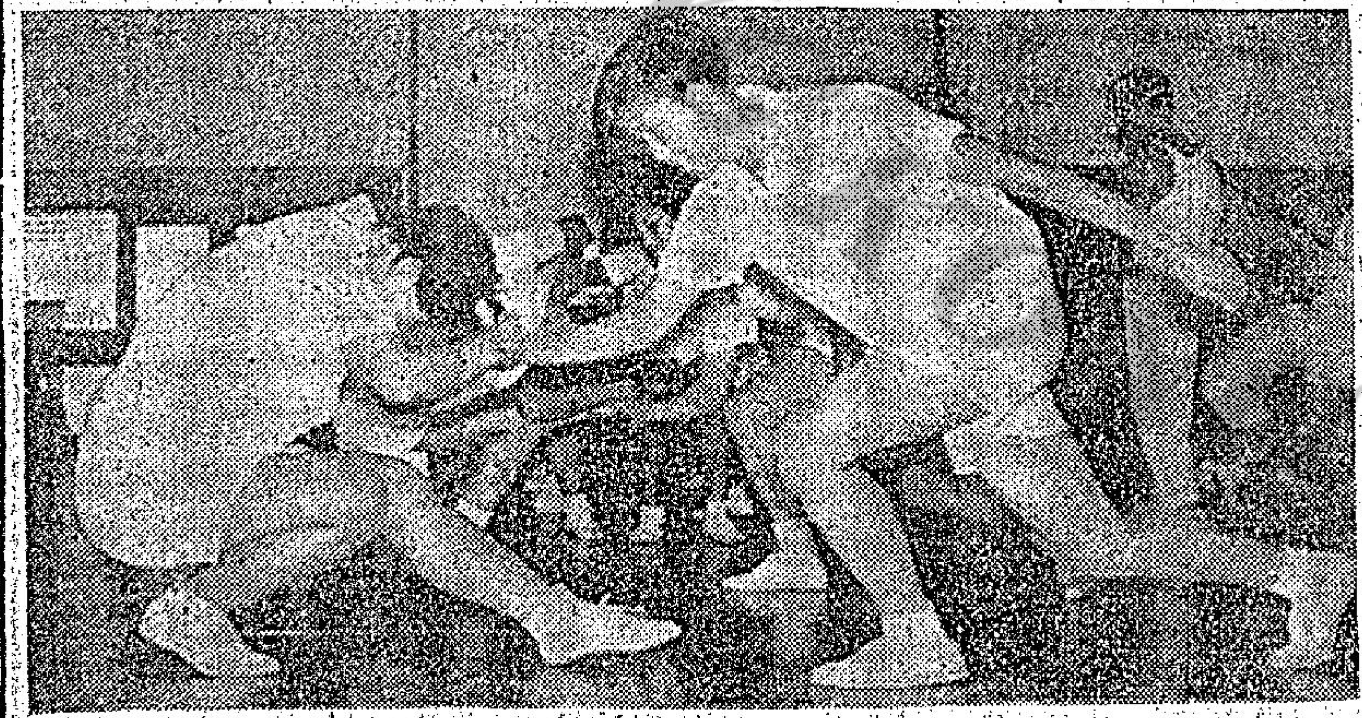
丁

香港的女流，未必是弱者，如果誰看着圖片內的那些女性，以為她們可欺，可能被她們打得頭破血流。她們已學得「週身功夫」，這些健美的女子，是在香港仔警察學校內受訓的女警員，她們「食過夜粥」，有一套嬌捷的好身手，堪以對付犯事的歹徒，普通的不識相的男人，倘若以為她們可以欺負，難免不受一頓教訓的。

芳齡二十的美麗的劉少清小姐說：「我相信自己的身手，足以對敵普通男人。」她是在防衛訓練班的廿二位受訓的女仔之一。

從香港仔受訓的女仔，從外表看來，一些也不像嚴謹的執法人員或維持治安的人，她們之生得俏麗，在受訓時穿的是白色短衫及白色短褲，梳的是嬌美的髮型，她們畢業後如果不穿制服，穿便衣出勤時，十足一個小家碧玉，看不出是女警員的。

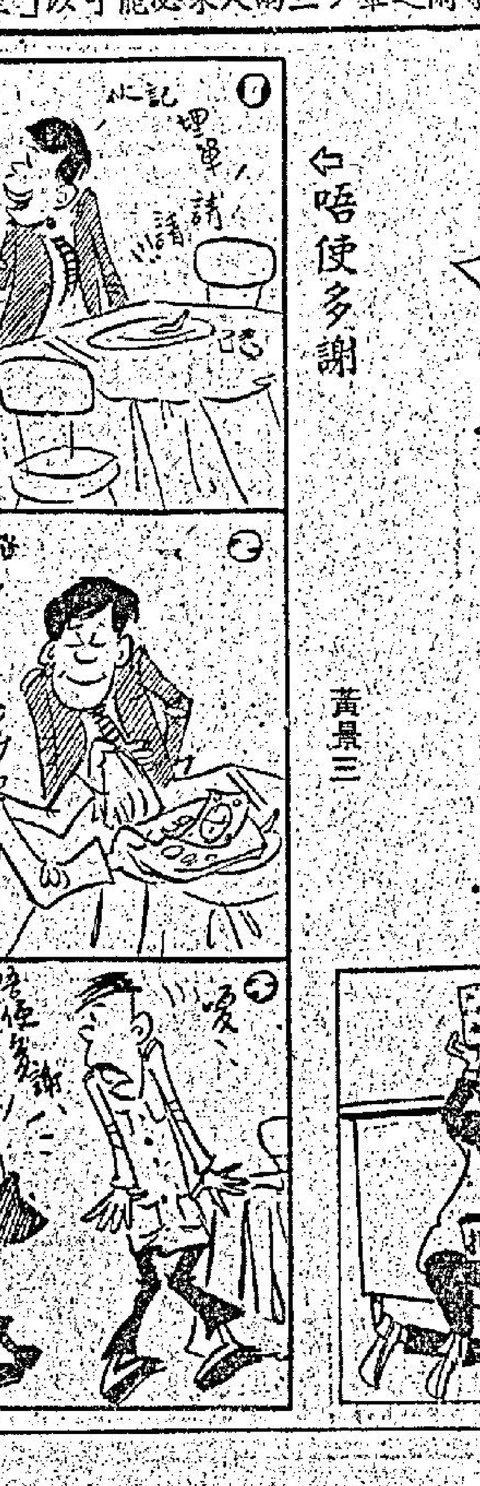
她們受訓時的一切課程，與男警員無異，有良好的體力，才吃得消嚴格的訓練，担任教導自衛術的教官也是女警長，過去十八個月，一直把許多女警員訓練一套好身手，莫以為她們是女人，就算是一個持刀向她們進犯的歹徒，也不能得逞的，女警員們學會一套手腳，能把手持利器的歹徒制服，扭轉他的手臂，出力一鎖，歹徒痛到不勤彈，除了俯首就捕，恐怕有路可走矣。

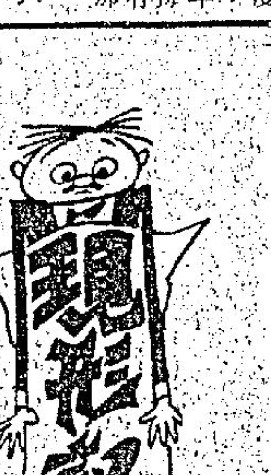


香港的女警，她們出外担任勤務，都沒有佩帶武裝，可是，不要以為這樣，自恃「大隻佬」就可以欺負她們。因為每一個女警，在受訓之時，都受過柔術甚或空手道訓練，等閒之輩，三兩人未必能可以「埋身」！

⇩奇哉怪也！　黃帝孫

⇦唔使多謝　黃景三





⇦壽仔增高記　·香山亞黃·

⇩送禮三題　·林重傑·

⇩難振夫綱　·雷雨田·

時代不同·風氣不同

道德觀念與現實爭論

·芹惠·

人類的道德觀念，是永遠固定，一成不變的嗎？並不呢？它隨着時間，地區而有所不同，同一樣的事件，卻可能有多種道德觀念上的評價，就以下的六個問題爲例吧：這些問題是：——

一、雖然你正處於飢餓中，但是你也不應該用偷竊的方法去盜取麵包充飢，對嗎？

二、雖然你的兒女們正處於飢餓中，但是你也不應該去偷取麵包來給他們充飢，對嗎？

三、雖然你非常肚餓，但是你也不應該偷取魚子醬來充飢，對嗎？

四、當你非常肚餓，而又有機會可以偷麵包充飢時，你不應該偷取魚子醬充飢，對嗎？

五、如果你只是因爲討厭吃麵包而去偷取魚子醬來果腹，是不應該的，對嗎？

六、當你的家庭正處於飢餓中時，你不應該唆使你的兒女去盜取麵包果腹，對嗎？

以上的幾個問題，都有「對」與「不對」兩種答案，由於各地之風氣習慣不同，各有各的答法，在法國大革命以前的君權時代，以上的六個問題都是「對」的，因爲當時無論法律，宗教，道德，都是絕對保護私人財產，偷盜別人的東西，絕對不被允許的，只有其中的第二條，可能有斟酌之餘地，因爲當時的人以爲兒女是上帝賜與人類的恩惠，人們有本份要去保護自己的下一代。

在美國人的觀點來說，美國國內食物豐富，所以人們對食物的價值並不高，人們通常認爲如果損失一點食物而可挽救一個甚至以上的人，是值得的，所以，以上的第一二兩個問題，美國人的答案將會是不對的，不過，美國人也將認爲第五個問題的答案是對的，因爲一個人不可以貪圖過份之享受和安逸，要安份知足，尤其是盜取別人的財物去滿足自己的多餘的享受，是絕對不可取的，第六個問題在美國人眼中，是絕對不應該的，美國人認爲父母有責任撫育兒女，而不應該由兒女來盜取麵包供養他們的長輩。

在講究孝道的東方人來說，剛好相反，兒女們是應該自己去冒險犯法，來保全父母之清白名譽，由此可見，道德之觀念是各有不同的。

此外，論理學家們最喜歡用「食人怪龍與及救人武士間的爭執」這個例子，來解釋關於道德觀念與現實之間，存在着很多不容易解決的矛盾和難題。

這個例子如下：有一隻食人巨龍，名字叫龍王，有一次，他正準備吞食二十名由各地捕捉回來的美女，突然間，有一個叫做佐治的武士趕到，他卻要搶救那二十名美女的生命，但是，龍王和佐治彼此都深深知道，他們是勢均力敵，誰也不能戰勝誰的，於是，他們之間便訂下了一個協議，彼此不正面衝突，只是將二十名美女列成一行，龍王開始從一端進食美女，佐治則從另一端搶救，看誰的速度快，彼此均可以達成願望，但是，由於道德觀念的作祟，問題來了，究竟這條直線行列應該如何排法呢？是根據該等美女之體重而定先後，還是由她們的美貌程度而定先後呢？因爲，排在龍王那端的，必死無疑，而排在佐治那端的，則比較容易有被救的希望，但是，問題又來了，當佐治搶救至第十名美女，而龍王正在吞食第九名美女時，該怎樣辦？如果佐治繼續搶救第十一名，那末，跟着，他便會和龍王直接衝突，他可能會因此而喪失自己的生命，但是，如果放棄第十一名美女的話，無疑地，他自己有足夠的時間可以逃避，不過，這樣似乎於道義上又有所不通，這種面臨生死問題的道德觀念之抉擇，在人生中是時常可以遇到的，結論是如果佐治能夠再等待片刻，或許龍王已吃飽了，放棄再吃那第十一名美女，問題不是便無形中消失了？

所以，一個人在面臨抉擇時，要有足夠的考慮，說不定那問題在你考慮的時候已經消失，或解決，邏輯學上的理論是：「完全沒有行動，比較錯誤的行動還要好一點。」

出走

·王凝·

女孩子出走，已經成爲一個嚴重社會問題。根據社會工作者透露：通常出走少女，父母向警方報案的，佔得三分一弱。更有人認爲：目下以賣酒爲名賣肉爲實的酒帘，內裏的帘女，離家出走的女孩子，成爲他們很大的來源。

因此，女孩子爲甚麼會出走，不但是社會工作者關心的問題，而且也是每一個「吾家有女初長成」的父母切身問題。根據外國對這方面有研究的專家意見，有幾點構成少女出走的原因，跟我們想象的適得其反：

很多人以爲少女出走，多是由男朋友引誘。紐約一個專案警長認爲不是。他說少女離家出走，主要是物質與情緒的引誘，以爲這樣就可以逃避家長的嘮叨和責罵，並且找到一份入息好的工作，享受一下她幻想中的生活。又有人以爲，少女出走，多是家長太縱容。社會工作者卻持相反意見：指出大部份都是因爲家長苛責過嚴，而且行動又限制過甚，引起反感，挺而走險，偷會情人以至追求性嘗試。甚於上面的思想，父母以爲限制女兒交男朋友，就可以有效而防範「軌外之行」。專家認爲如此收效極微。因爲這樣一來，會使女兒對異性抱神秘感覺，易生幻想，同時因爲完全缺之結交異性經驗，一有「漏洞」，容易上男人的當。對於一些失足少女，家長及親友把她視爲「淫蕩」，這也遠離事實。眞正原因，是這個女孩子對性愚昧無知，以爲可以將自己終身寄托在一個口頭千依百順的男人身上，在行差踏錯之前，她根本沒有想到未來。

奇情人

可怕的校車事件（一）

——他是一個校車司機，載了一批學生，由於他們胡鬧，因而心情煩躁……

鮑浦走到巴士前面去說：「如果這裏不能夠靜下來的話，對不起，我們的汽車，便絕對不能夠開出。」

其實，他開校車的時間已經不淺了，仔細算起來，起碼已經有二十二年，可是，像眼前這樣的事情，對他來說，過去倒還是極少會遭遇到。

接着，他又喊道：「你們這些傢伙，快一點靜下來。」

那些小傢伙，是繼續爭吵不已，結果，他祇有站在那裡，儘量想辦法，使自己的脾氣不要發作，對他來說，他認爲這是駕車的安全之道，不然的話，那輛車子，反而是會容易發禍的。

突然之間，他感到自己的心裡面，有說不盡的恐懼，由於這種恐懼，他臉上的神色，自然也是改變了。

這一來，那些學生害怕了，他們都一致哀求他道：「喂，鮑浦，你開車啊！」

後來，鮑浦這才走上車去，坐在駕駛位子上，將車子開走，在實際上，他這時的心境，與其說是恐懼，倒還不如說是很罪惡得更真實些，他感覺到自己實在是不應該在這些孩子的面前，來作威作福。

馬克是坐在鮑浦的背後，他立即對大家說：「我們以後，絕對不可再這樣。」

鮑浦說：「喂，小傢伙，你知道嗎，你手上拿着那麼多的刀子，如果被學校知道的話，他們是一定會把你開除的。」

「甚麼？刀子？那一個人有刀子？」

「我並沒有看見刀子。」

「你真的看到刀子嗎？」

看樣子，這些小孩子，簡直是把當前的這件事情，看成爲笑話，他們是一直嘻嘻哈哈不已。

「鮑浦，現在看起來，祇有你看見過刀子，你還是不要再去想這件事情吧，因爲根本沒有人帶刀子的。」

不知道爲甚麼，在鮑浦的心裡面，卻是充滿了恐懼，這也許是因爲他從電視上看到許多可怕的戲劇的關係，因此才影響到他的心理。

這時，又有人說：「喂，你別再提刀子，不然你的女兒倒是會被刀子弄傷的。」

這一來，他更是發火，他說：「我不許你們提起我的女兒，不然，對不起，你們將會有更多的麻煩。」

「喂，鮑浦，別提麻煩的字眼，坦白的對你說，我是最怕麻煩的人，老鐵說，你剛才這麼說，是使我的全身，都感到特別的緊張。」

那時，鮑浦聽了馬克的話，真想轉頭去打他一下，但是再想一想，車上的孩子是這麼多，如果他這麼做，反而會影響其他的小孩子的安全。

那些學生說：「馬克，坐回去，不許再令鮑浦生氣。」（上官寶倫）

萬花筒

巫術博物館主喜歡施法招鬼

·紫雲·

你不會恰好有一個穴窟出售，是嗎？假如有的話，窟兒當是乾燥不濕的私家地方，可以把鬼關在裡面，跟那瓶子把精靈封緊的情形一樣。不然，你也許會有需要巫師效勞的時候。

碰上這兩種情形之一，你都可以找英國老翁西錫·威廉遜（見圖），其人五十八歲，是康華爾郡波斯卡索城一所巫術博物館的主人，看來不特別像個貨真價實如假包換的巫師。

西錫·威廉遜說：「跟若干人們常常受騷擾的屋子一樣，他則經常有歡招鬼，問題祇有一個，即他通常見到猙獰惡鬼一兩秒鐘後，鬼便消失了。」

現在，他想覓得一個適當的地穴時，便會設法勸若干友善的鬼跟他長在一起。

他說：「如果勸說成功，我則需要地方把鬼安頓。總之，有車房，總不能把車隨便擺在街上。」

「我能使鬼留在地穴裡面，則會把地穴的鑰匙交給研究靈魂學的人士，祇要他們夠膽，我歡迎他們進入穴中隨意進行各種試驗。」

西錫·威廉遜曾經描繪在其施法台上藉巫術招鬼的情形，信或不信，得由閣下自行決定。

他說：「鬼魂開始出現時，慣作水氣小圓珠狀，有點像青蛙吐泡，在一個宗教神話裡的神仙慣的樣子。水珠不斷脹大的結果會大得像個球兒，那時，球裡似乎變滿如煙似霧的東西，而會發現圓球有移動現象。球兒愈脹愈大，呈現玻璃似的亮藍色，而見球裡有人頭出現。最後圓球脹得很大，球裡的頭便變得跟眞人一般大小，有時還會說話。圓球的光時常十分耀眼，不久，球兒突然失去蹤影。上次我在戶外招鬼期間，所見的這種圓球脹得大如測候氣球時，便飄空而去，無蹤無影。」

他說：「聽見別人要求趕鬼的話，經常使他很不開胃。他說：「使鬼出現是超自然的現象，事不易爲。招鬼作法時必須小心翼翼，對鬼須有同情心，然後才有結果。屋裡招得好鬼時，爲什麼要把他趕走？」

生活問題

孕婦疲倦是何原因

莎莉女士：

我是個結婚還不到兩年的少婦，目前已懷孕約兩三個月。近月來不知爲甚麼，我時常感覺很疲倦，不知是否因懷孕的緣故，請問懷孕是否造成疲倦的因素？爲甚麼？應該有多少休息時間才合理？晚上要睡幾個鐘頭？我有時睡不着，甚至做惡夢，這是甚麼原因？如何可以避免以上的疑問，敬希早日給我答覆爲盼。讀者祈待上

祈待女士：

你近來日常感覺到很疲倦，相信這是懷孕的緣故，懷孕期間何以會感到疲倦呢？其個正確的理由還未完全明白，但是，我們都會相信這是由於懷孕初期的幾個月內，生理的不斷變化而產生的，至於疲倦的幾個月的所以到疲倦，則大多數是因爲嬰孩的負担而形成。

既然疲倦，自然是需要爭取更多的休息時間。很多女士認爲，祇要在夜晚多睡幾個鐘頭，便能有充份的休息。其實，在懷孕期中，單是在夜裏多休息是不是足夠的，而她們最需要的是一種休息的「紀律」。

這種新的「紀律」，首先可以做睡眠做起，晚上盡可能早點上床，早上則比較遲一點起床。習慣上來說，每一個懷孕的母親都會在夜裏感到疲倦慾睡和早上不願起床的，這種感覺並不是「貪懶」，而是一種自然的生理上的需要，但這也不能肯定說要睡幾個鐘頭，那是因人而異的。

除了充足睡眠時間外，懷孕的母親需要在每一天內有兩次定期的休息，最好是在早上抽出四十五分鐘，下午抽出半小時來作爲休息的時間。

或者，我在這裏還需要解釋一下休息這兩字的意義，才不致引起誤解。我的所謂在休息時間內，是要完全避免做任何工作，以至於思想上的負担，因爲在這個時間內，神經系統是會變得特別敏感，對於聲音和氣味都會有強烈的反應，輕微的煩擾都會令人感到憤怒和精神紛亂。

既然休息的條件是需要如此，所以你得小心選擇完全休息的時間，最好在家務清閒同時沒有顧客的時候。

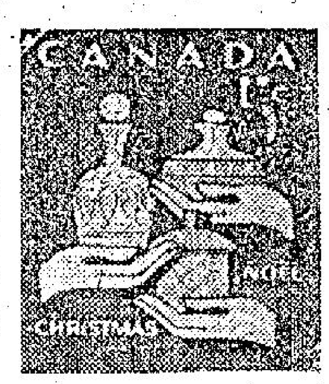
一個孕婦，神經系統會變得特別敏感，那常是造成失眠的原因，出於她本身心情緊張，往往牽掛着將來嬰兒出生後應該怎樣去照顧，又或者生產是否順利諸如此類的問題，就是這種恐懼和不安，也就是引致失眠甚至作惡夢的原因，如果這情形繼續下去，一種中性的安眠藥是可以服用的，但最主要的是先徵求得醫生的同意，此外，注意一下適當的飲食和適當的活動，對你睡眠的舒暢也會有很大的幫助。莎莉覆

聖經上的有趣故事

東方哲人到底是誰？

·文質·

加拿大的聖誕郵票



「當耶穌在百利恒誕生，有人從東方到耶路撒冷說：生出來做猶太人之王的他是在那裡？我們在東方看見他的星，特地到來拜見他。」從新約馬太福音第二章中有寫出上述相似的字句，這就產生在聖誕期內的一個可愛的景緻，更從那首古代的聖誕歌「從波斯遠處來的三王」，而變成有山幻想和美術上結構出來的美麗圖畫。

那些圖畫是依照眞的事蹟描寫出來的嗎？讓我們來研究，照希臘文的聖經上，叫那些人做「瑪智」，意即哲人（聰明）或天文家，是跟王的名稱，實在毫無關係。

最早稱他們做國王的，是在二世紀時期的非洲北部的一個名叫戴杜利安的耶教徒，用拉丁文寫出他們是「非利利芝士」，意即「差不多是國王」。

到六世紀時代，耶教徒相信那些國王確到過耶穌誕生的地方，因爲他們所帶到的禮物都是很名貴的，這可證明他們是富有的國王，同時在耶穌未誕生之前許久，在舊約的詩篇上有這個奇異訪問的預言：泰斯殊與篩島的國王將會帶來禮物，阿拉比亞與施巴國王也會獻上禮物。因爲那有三種禮物，前推測有三個贈送的人，但這並不是一定的。也可能祇有兩個，一個帶來黃金，另一個帶來乳香與沒藥。

又有一個傳奇的故事，講及第四個哲人，他因爲挨不起在路途上的苦頭，中途折返，但在新約聖經上也沒有提及。在三世紀時代，住於阿歷山大城的馳名聖經教師，埃及學者柯利根証實往朝拜耶穌的哲人有三位。

多數畫家描寫三王到耶穌在誕生的馬廐朝拜他，有許多幅名畫繪出三王跟牧羊人同時出現，但照馬太福音第二章第十一節中有提及「房屋」，這可能是當三王所到的地方已不是一個馬廐而是一間普通的房屋，可能是在耶穌出生後頗久，約瑟，瑪利亞與耶穌已遷居了。

教會到今仍有分別舉行慶祝聖誕節，在西方教會是在每年十二月二十五日，東方教會在正月六日，正月六日稱做三王來朝節日，傳三王在這天到來朝拜耶穌，原文的譯音是「伊佩孚尼」，是希臘文，意是「放出光彩」，因爲聖嬰耶穌是「世界之光。」最初由外邦人所看見，這就是指那三個國王或哲人。

他們從那裏來的，曾使到在早期的耶教徒疑惑，「從波斯遠處來」是一個巧妙的測度，因爲波斯是大文學最盛行的地方，在那裏明朗的天空，有新的物體被看見和追蹤，有過很多天文家推測它是什麼，有說它是彗星，有說它是新星，通常是很光亮，但在短期便消滅，也有說那是由兩顆行星相會合而成的，這是很罕有的情形，但在那個時期確發生過的。

無論它的性質如何，那個在天空間的物體，吸引那些哲人到百利恒，所以被稱爲「百利恒之星」。這是很自然的，想使到那個故事更加生色，就說那三個國王是來自很遠的地方，同時又給他們很奇異的名字。但照新約聖經祇寫「來自東方」，沒有提及他們的名字。

從六世紀到八世紀之間，英國的教會歷史家貝地定那三個國王的名字，分別叫卡斯巴，梅爾佐與巴泰沙，在不久之後，他們更被尊爲聖徒。他們的遺骸被發見，帶到君士坦丁堡，後移往米蘭，在一一七二年携到德國，葬在華麗的科倫大教堂。在十四世紀，那三個國王被用來代表在當時祇知道的三個大洲，卡斯巴是一個摩洛哥人，象徵非洲，梅爾佐代表高加索人的歐洲。巴泰沙象徵東方，即是亞洲。又有一發展更遠的傳說，那三個國王後來放棄他們的高崇地位，在耶穌升天之後，他們由聖譯馬士洗禮，出去傳播福音，到死爲止。

在多個世紀以來，在每年三王來朝節日，英國的國君在皇家小教堂內奉獻上三件禮物。現今在聖誕節期內，我們所唱的聖誕歌，表演的聖誕戲劇和派對和寄發的聖誕咭，多有跟那三個國王或哲人有關連的。

「不管你是誰，總之請進來！」

倩碎艷史

·火麒麟·

四十九、威脅之下

從她的神色看，我知道她的心情，是非常的沮喪，說得坦白一點，她的心情，可能是與我一樣的不快。

不過，當時我的情形是非常的差，我們的錢實在是有限，老實說，是根本不能夠維持幾天。

本來，我可以把這輛車子賣掉，維持幾天的，但是這輛車子的主人是我的母親，我就是想賣也未必一定能夠賣得掉。

就目前的情形來看，我們似乎祇有接納這位酒店經理的要求了。

×　×　×

在這間汽車酒店的對面，則是一間小餐館，由於那位經理知道我與伊莉莎之間，並沒有真正結婚，因此，他對我們請他幫忙的事，並沒有理會我們是如何困難。

沒有辦法，最後，我與伊莉莎是走過了那條公路，跑到那間餐廳去。當我們坐在那裡吃東西的時候，我面對着伊莉莎，仍然感到她是一個非常美的女子，我覺得她簡直是全世界最美的女子。

說良心話，她的確是非常的美，她的臉是橢圓型的，她的牙齒，簡直是像珍珠，過去我雖然看過許多女子，但是，像她這樣美的女子，在過去我卻是沒有見過，原因是在她的表情下面，有着一種特別的美。

當我們在那裏吃東西，同時，又在談天時，我的心裏面是有着極大的驕傲，不瞞你說，就是那間餐廳裡面的人，因爲有這樣的人在那裡吃飯，他們也是同樣的感到非常光榮。

不過，在目前的生活中，我們兩個人都是陷入恐懼之中，尤其是我，由於我與她的年齡有極大的距離，我更是有說不盡的恐懼。

除此之外，還有便是道德的心理，因爲我與她私奔出來，用道德的尺度來看，竟不是一件好的事情，在這種情形下，我們又怎麼能夠安定呢。

爲了要活下去，伊莉莎認爲我們祇有接納酒店經理的要求，我反對不來，祇好答應。

後來，我們兩個人在電視機前，祇穿着睡衣，等候那位經理到來，由於她當時沒戴乳罩，雖然說她的身上是有一件薄薄的睡袍遮着，但是，她胸前的那一團粉紅色的乳暈，倒是可以看得很清楚的。

後來，那個酒店的經理，終於帶着一瓶威士忌，走到我們的房裡來。

相人與人相

頭頂平，眼如星 三嶽相配，嬰孩佳相

（一講居士）

很多年前，有一件很重要的事情，不得不往南韓一行，我坐的輪船是建國號，下午在廣州黃埔港開行，過了虎門後，輪船開足馬力，朝着目的地前進，經過三天航程，可說看透了海洋的風味，吃飯完畢，有暇在甲板上觀看雄偉的海洋景色，遠看水天相接處的雲頭，承着晚紅的落日，黃昏近晚的太陽，那斜暉還放射着它的光彩，把軟得像棉絮般的晚霞，渲染得片片鮮紅，變成無數虛幻的景色，在一望無際的海洋上使人忘却了人世間的一切煩惱，感到心曠神怡，昔人所說是沒有錯的，「登山可挫折自滿，出瀛海可以擴展襟懷。」

興盡之後回到房裡稍坐，正想看書消遣時，恰好這時張船長推門進來，請我到餐樓爲他的友人盧先生的公子看相，我們彼此是多年好朋友，這個請求，當然是義不容辭的，我以爲盧先生的公子起碼有十五六歲，見面之時原來是手抱嬰兒，張船長細聲在我的耳邊道：「一謂兒，小孩子的相有沒有可看的？他的日後成就怎樣？」我看了小孩一會，對他說：有的，嬰孩之相是以血氣精神爲福壽，如五官薄，六腑削，啼聲散亂，掀唇露齒，鼠耳羊睛，眼如黑小孩南嶽高不廣闊，北嶽是地閣，事可成，振興家業，如此便主這裡不淺濁而有內朝口，這位小盧公子不晚景良佳多福壽，且尤有過之，特深具此幾點好處，我以爲他日後會勤學聰明，無論在什麼事業上，應有超人成就，中年運程比少年更佳，如天馬行空，縱橫萬里，說到晚年，可謂榮華到少年多福，而且運程不滯，中嶽高，中年大豆，此等嬰兒，不貧自貧，不刑自刑，福薄之家，有這種小孩，當然易長易發，如在有德之家，必主夭亡，現在這個初生嬰孩，頭頂平，兩眼如星，眼睛絕不呆滯，很多人看小兒之相，先取五嶽，這點尤爲可貴，很多三嶽已足，但是善相者多數取三嶽可鎖定一生福位，張船長再向我詢問，什麼是三嶽？我說船長，三嶽就是南嶽額主幼年，鼻是中嶽主中年，地閣爲北嶽主晚年。

解釋完畢，我把手中小孩轉到船長手上，因爲這請他留心參詳，

歷史小說

新鮮

漢武帝

……就等於不忠於皇上，就有一百個胆，也不得擇他了。隨後太主便胆子大了，公然帶了董君入宮朝見天子，董君既俊美又伶俐，能隨色說話，先意承旨，武帝命他常進入陪侍玩耍遊樂。

進府受到款待的孩子，一聽此言，不覺倚到太主懷中道：「你現在也還只看得出三十零歲呢，一根白髮也沒有呢，爲甚麼好好的，忽出此言？放心吧，只怕我老了，你還沒老哩。」一太……

情的構圖

第十七回　玉帛干戈　安危懸一線　風雲事業　財貨誤平生

廣州二次政潮的發生，開始還要從中山先生辭政務總裁起，當……

播音電視節目

新到台灣物產　尼龍被　尼龍毡
美觀實用　價格廉宜　溫暖舒適　歡迎參觀
台灣民生物產有限公司：九龍尖沙咀彌敦道一百號（東英大廈）　北角分店：英皇道一三五至一四三號　旺角分店：荔枝角道廿二號（東興大廈）　分銷處：灣仔分域街（東城戲院商場）東城禮品

分類廣告　商業

東風牌油壓起重机車　起重:1,000磅　升高:70寸　適合倉庫塑膠機器印刷紗廠及其它各工廠使用　中國冷氣有限公司　香港德輔道中卅七號　電話:H229025　$945.　（電動式）$1,825.　包括電池及充電設備　電話:K677744

一講居士

星加坡　泰國　日本　旅行

喜潔牌 HAKA 超級全能自動洗衣機　歡迎比較　總經銷　陽光無線電行

地板打蠟　K818733　K626390

享譽百餘年　李太白　精心秘製　駁蛇藥酒　駁蛇樂丸（藥良效驗）　去風濕

聘請

大華電專　招生　無綫電有聲實物函授科　無綫電工程科電視科　招早午晚新生一月七日開課　電話K845672

招租　寫字樓租

美國高薪聘請　免費登記

美國加拿大英國　各請聘新高工員（免費送最新資料）

美加僱用公司專辦海外移民就業　九龍旺角銀行大廈16樓二號

香港商科語言書院招生　英婦會話·德文·法文·日文·國語·西班牙文　簿記　會計　速記　打字全科　英語拼音　珠算全科　TOEFL班　英文文法及寫作、國文、尺牘文　電話：858440　人人可讀

亞洲無綫電學校　立案　招……

潘柏醫藥

英婦　初學縫紉　青年會辦　學模特兒

道家內功　鼻敏感自療

授面函授實物學校　無綫電　（一）無綫電及電視工程全科（日夜新班）（二）有聲無綫電工程實物函授科（無時間限制）　校址：九龍深水埗保安道22－26號　電話789115或864989

歷史小說　漢武帝　今聖歎

一〇九：一髮驚芳心

大衆得了財帛，都感太主和董君的厚恩，皆願天子多到幾次太主府中就更好了。太主本性貪財，又是長樂宮她母親竇太后當政時最喜歡的千金公主，太后晏駕後，長樂宮的私財，遺命大半賜與太主，因此論財富，比衞家兩代的衞老太太還更雄厚。這次大賞羣臣，果然買到了好的輿論，沒人想到她收養了董君，是件大大失禮，大大不可告人之事，以漢武之聖世，猶不免有這般現象，可見政由人治，政由人敗了。

這位一時貴寵，天子爲他起立，當面稱他主人公，還有何人敢於小看他。甚至小看他，就等於不忠於皇上，就有一百個膽，也樂得捧他了。隨後太主便膽子大了，公然帶了董君入宮朝見天子，董君既俊美又伶俐，能隨色說話，先意承旨，武帝命他常進入陪侍玩耍遊樂。

董君既跟隨太主出入宮庭，武帝漸漸不能少了他，尤其每逢遊宴，沒有他在身邊，便索然無味。這夜董君在太主面前夜話，太主道：「聖上非你不樂，許多人都心中妒嫉，只是暫時不敢說出口罷了。你自今以後，必須將那些得過你好處的人，結成一氣，由他們造成一種公開的輿論，你是一個疏財仗義的男子。」董君笑道：「天子非我不樂，我並未省過錢，如再有人小心眼看不過，那也只好隨他們去。」

太主年紀已到五十四五了，見得世界多，她不以爲然，執着董君的玉手道：「我培你成人，實在眞心愛你，我後半世連被皇上冷落了的女兒陳皇后，我都不放在心上，只有一個你，我是捨不得的。有我在，你大概不成問題，聖上就不寵你，也不必怕，何況寵你萬分呢。可是一旦我有不測時，你可就甚麼都完了，我不忍你在我身後陷不測之禍，所以現在不放心。」

董君這時見太主露了眞情，加之他是個十三歲進府受到教養的孩子，一聽此言，不覺倚到太主懷中道：「你現在也還只看得出三十零歲呢，一根白髮也沒有呢，爲甚麼好好的，忽出此言？放心吧，只怕我老了，你還沒老哩。」太主抱住他輕輕假嗔道：「我的兒，你那知道，今早梳頭女官，在我頭上梳出了一根白髮，她想藏起來，怕我看見，可是我已經見到了。五十多不見白髮，固然少有，但白髮這東西，不見則已，見了一根，就會越來越多的。」董君安慰道：「我不想常常同床，就爲了你須節制人慾，頤養頤養。我知道我太強了，所以教四美伺候，還常常臨時選一兩個女孩子陪伴。你只注意有節兩個字，便不怕了。別人不知，太主你少亦有九十歲，我敢保險的。」太主聽了心花怒放，捧起他的面來，香了又香道：「怎見得？」董君道：「太主慈念火熾，並未稍衰。關陰陽家言，不論男女，若不喜好此道時，便是衰年開始了。既好此道，又有調養與節制，不到九十歲才怪咧。」太主歡喜，當夜留他侍寢，到寅時太主安睡了，他才重返另一內寢，自有四美再伺候他沐浴安歇。

太平山恩仇錄　高華

二二：幸遇救星

文清雲本來已經身受重傷，祇因恐怕被大浪捲入海中，求生之念，刺激起他的潛力，勉強爬起來奔了幾十碼後，一交跌倒，再也爬不起來，他倒在地上，覺得渾身每一寸地方都好像受了傷，痛到無法抵受。

天亮後，有些人出來海邊拾魚蝦貝殼，一個老人家來到他跟前，文清雲喊道：「救命。」

老人家駭道：「你怎會臥在海灘的？在這裡過夜嗎？」

文清雲道：「是的，險些被水冲出大海了，我是被人打傷丟到海灘來的。」

老人道：「很幸運，你是大難不死了。」他把文清雲扶起道：「捱得住嗎？忍住痛，用點氣力，捱幾步便到舍下了，休息一會再說。」

文清雲勉強站起來，勉強一步一步的行着。

老人家所住的屋，原來是一隻欄艇，放在近沙灘的岸上，他替文清雲脫下濕衣服，給他一條褲子裹住身體，給他倒了一杯熱茶，另外取出一顆藥丸助他服下，才噯一口氣道：「朋友，你的遭遇，不必細說我也知道了，一定是被仇家打傷後，黑夜中丟在海灘，讓你被大浪捲去，這個月來，已經發現幾次了，這些事情，瞞不過我們住在海邊的人，不知道這批無法無天的份子是什麼人物？」

文清雲道：「老伯貴姓大名，你是我的救命恩人，太感激了，請你代我報警。」

老人家道：「小姓周，報警嗎？我以爲你不報還好，你的仇家，以爲你死了，不是更安全嗎？假如你不反對的話，我便把你送到這裡附近一間靜室去發傷，我的老朋友證因上人深通醫道，也可以替你治傷的，在那裏休養十天八天便平安了。」

文清雲道：「多謝，太麻煩你老人家了，有生之年，定當不忘大恩。」

漁夫周伯，把文清雲送到去望海靜室，這時，文清雲已經昏迷，當他醒來的時候，看見一個老和尚，慈眉慈目，他睡在一張籐床，老和尚正在替他扶脈。

文清雲看見老和尚閉着眼睛，臉色凝重，想起未昏倒以前，由一個漁夫周伯送他到望海靜室的住持，大概這個老和尚便是靜室的住持證因上人了。

不久，和尚睜開眼睛，祇見他雙目精光四射，笑道：「施主內傷甚重，暫時不要說話，多休息，老衲已經替施主用金針過穴的針灸療法，打通了被瘀血阻塞的脈絡，暫時已經沒有危險。」

長篇武俠連載小說　鑄劍潭　諸葛青雲著　丹青畫

第十章：隱情如謎

舒正文也笑道：「鍾先生，老朽三中前請。」

鍾十頭沉思着道：「舒大俠，目前在下不過是一個調解人的身份，現在當事的人鬼之間，各執一詞，各走極端，我想，留在這兒三天，也沒甚麼作用。」

舒正文正容道：「鍾先生，話不是這麼說……」

「那該怎樣呢？」

「我想，辦法都是想出來的。」

鍾十頭微一沉吟道：「好！在下答應留在這兒三天，不過，驪鬼的酬勞雖經我自動放棄，但這三天的代價，却須另計另算。」

舒正文點點頭道：「那是當然！」

同時，祝千秋微微一笑道：「鍾先生，就以你所自動放棄的驪鬼酬勞，移做這三天坐鎮的代價如何？」

鍾十頭不禁目光一亮道：「那當然好，只是，在下未免太佔便宜了。」

祝千秋淡笑道：「老朽不在乎這幾個錢，只要鍾先生能賞臉屈駕，老朽就深感榮幸啦！」

接着，目注舒正文道：「折騰了大半夜，也該歇息了，有勞舒兄伴同鍾先生前往賓館吧！」

在「天下第一家」那豪華舒適的賓館中，鍾十頭渡過了忙裏偷閒的半夜。

不過，這所謂「閒」，也不過僅僅是他的身軀沒有勞動而已，其實，他的腦子裏，可片刻也不曾閒過，至於他的腦子裏究竟在忙些甚麼呢？那只有他自己明白。

一直到快要天亮之前，他才眞正閉上雙目，養了一會兒神。

翌日清晨。

鍾十頭吃過小廝送進來的精美早點之後，他忽然微微一笑，朝着門口傳音說道：「姑娘早！」

門口傳來那女鬼的微弱而清晰的語聲道：「鍾十頭，你的功力足以自豪！」

鍾十頭答道：「多承誇獎！」

他抬手一指右側的空椅道：「姑娘請坐！」

那女鬼道：「不用了，我一會就走。」

一頓話鋒，又傳音接道：「鍾十頭，此刻我並未施展那陰寒鬼氣，你是怎麼發覺我的？」

鍾十頭微笑如故道：「姑娘方才自己已說過，那是憑我這「足以自豪」的功力……」

那女鬼截口冷嗤道：「別誇張了！說正經的吧！那老賊打算將你軟禁，你還是趁他沒採取行動之前，早點離開這是非之地爲妙。」

鍾十頭一點也不驚異地問道：「姑娘這消息由何而來？」

那女鬼道：「你又忘了，我是鬼，鬼是無所不知的。」

鍾十頭笑道：「鬼也能白日跟人說話？」

那女鬼道：「我是一個特殊的鬼，當然例外……唔！你還不走！」

鍾十頭平靜地接道：「姑娘，謝謝妳的美意！我會知道珍重自己的。」（六一）

鍾十頭說：「姑娘請坐」。

小說

阿福自記　阿福

一三六：此言聽來費思量

那些要自殺，想自殺的女人，如果收留我阿福，不就準保太平。怪不得契媽當年憐我阿福孤苦，收留我阿福，原來有防止自殺之意在內，一個人無所牽掛時，「說去便去」，想死還不容易？有所牽掛，多考慮則看在活人面上，會活多幾年，捱多幾年。

深想一層，又覺得契媽如此說，可能是灌我阿福的迷湯，表示佢嘅「愛」，我就唔好意思要佢加人工，感情這件事，有時可以作爲手段。契媽眞的照顧我，就唔應該讓我阿福如此勞苦，日頭打住家工，夜晚打舞廳工，兩份工果到我聽酸人倦。但在酒吧做「媽媽生」，一個月有二千銀相近的入息，養我這個契仔，足足有餘。再則是契媽，眞愛我就該替我娶老婆，作「抱孫」之望。將來含飴弄孫，加多一種人生樂趣。緣何契媽不作此打算？而且聽到我交女朋友和多多有關係，將我大罵一頓，這種非常不開胃的態度，豈是做長輩的態度。長輩聽到兒女有異性朋友，沒一個不笑逐顏開！無他，自己的「小把戲」長大成婚，「小把戲」養「小把戲」，是生命之延續再延續。有道是孤陽則不生，獨陰則不長，兒女大了，不爲之作婚配之想，叫兒女抱獨身主義，下一代如何再有下一代？難不成契媽希望我阿福將來照佢嘅樣，也收養一個契仔承歡膝下乎？一路「契」下去，算舍一附？契仔契女，又如何能及親生仔女親？我阿福就覺得契媽不及生母親，我媽咪在我幼時，對我呵護備至，從來沒有似契媽這樣半夜裡叫我替佢鬆骨搥腿，搥到天光。佢舒服我就唔舒服，沒幾個鐘點安睡，一早起來又要打掃買餸。講到買餸，契媽每天要查數，買得貴一點便惱我，懷疑我阿福「揩油」，冤枉好人。五六百銀假美鈔已經「吃進」了，買餸揩油揩個一蚊八毫三毫五毫有鬼用？這都是使我心存反感的事，如屬親母，那會如此對兒子算賬？然而契媽現在卻說什麼活着是爲了照顧我，因爲要照顧我不捨得我才不自殺。其言對証其行爲，有多少不符。契媽實情是當我「阿福」，所以用虛僞的感情來灌我的迷湯！我在左思右想，心裡想而未出聲。契媽問我：「阿福，你在想什麼？」

「我在想樂蒂！」

「想樂蒂？」

「樂蒂必已安抵鬼都，全體影「鬼」在開歡迎大會，歡迎樂蒂去。樂蒂在影鬼歡迎會上揭露陽世間此業之黑幕。痛斥陽世間沒良

情的構圖　劉以鬯

不肯講出地址

「她已搬走了，就算你想幫助她，也無從幫起。」

「我準備打一個電話給商行的老王。」

「打電話給老王做甚麼？」

「當初瑪格烈到商行來做工，是老王介紹的。」仲元說：「現在，瑪格烈雖已搬了家，相信老王一定會知道她的地址。」

說着，打了一個電話給老王。

關於瑪格烈的地址，老王說：「我知道她搬去甚麼地方；但是不能告訴你。」

「爲甚麼？」仲元問。

「她們搬家時，曾經千叮萬囑，叫我不要將她們的新地址講給別人聽。」

仲元在電話中頓了頓，細辨老王的話意之後，又問：

「她們的情形怎麼樣？」

「還沒有找到工作？」

「還沒有。」老王答。

「沒有找到工作，生活怎樣維持？」

「她們母女兩個人，生活比較簡單，祇要有吃有用，暫時是沒有問題的。」

「但是，」仲元說，「這樣下去，總不是一個辦法。我很不明白：瑪格烈爲甚麼那樣固執，當她與加邦離婚時，我曾經介紹她到另一家商行去做工，她怎樣也不肯去。」

「是的，瑪格烈的脾氣就是這樣的。」

仲元又在電話中頓了頓，然後邀老王中午一同飲茶。老王接受了。

當他們見面時，仲元坦白告訴老王：

「瑪格烈與加邦離婚，完全是加邦不對。瑪格烈用不到受這樣的委屈，我覺得加邦太對不起她了，總想在可能範圍內給她一點幫助。」

「她離婚的時候，聽說你曾經送五萬塊錢給她，她沒有接受？」

「是的。」仲元答。

「旣然這樣，我相信她不會接受你的幫助。」

「我求的只是一件事，」仲元用近似哀求的口氣對老王說：「請你將瑪格烈的地址告訴我！」

老王躊躇久久，不知道應該怎樣答覆仲元了。仲元是他的老上司。這些年來，老王在商行做工，仲元一向待他很好。如今，仲元提出這樣一個小小的要求，於情於理，老王是不應該不答應的。但是，他必須顧到瑪格烈的這方面。他知道：瑪格烈此番搬家，祇有一個理由：避免仲元或加邦走去找她。老王要是將瑪格烈的地址講出來的話，瑪格烈豈不是白搬了一次家？（九八）

王六醫生　魯樹

瑪莉，本地紅燈區之頭牌阿姑也，貌美體健，顛倒衆生，瑪莉早年家境不劣，曾受相當教育，富幽默感，其後，家道中落，始迫而出操賤業，惟其風趣之性不失，且變本加厲，喜捉弄人，受者恒啼笑皆非。

一夕，瑪莉因風流病往醫師處診治，遂前往王六醫師之診所，彼行聞姊妹間言及，此王六醫師之醫德不甚佳，時藉故於女性體上東摸西摸，乘機揩油，然因其收費廉宜，故瑪莉仍不棄前往受診也。

王六甫見瑪莉，即大爲傾倒，隨意把脈後，即命瑪莉除去上衣，臥於檢驗床上，然後，王六用手撫摸瑪莉之胸脯，謂瑪莉曰：「吾今爲汝檢查有無胸癌？」繼則捏其胸前蓓蕾，詢瑪莉曰：「婦女多患乳癌，吾今詳細爲汝檢驗，若能及早發覺，可不致枉死也！」瑪莉固知其爲色狼，然彼本性詼諧，亦不直言王六之僞，王六見瑪莉並無惱色，色膽更壯，俯身吻吸瑪莉之肚臍處，瑪莉詼諧之心又起，即曰：「吾知矣，如今醫師乃爲吾檢驗是否患有盲腸炎也？」王六聞言，初時一怔，繼則樂不可支，猶以瑪莉爲一大懵，有機可乘也，遂毫無顧忌，爲瑪莉卸去長褲後防線，探其虎穴，瑪莉早料有此一着，遂笑曰：「醫師汝果甚高明，用汝之器具探驗吾是否患有性病，吾今確因患性病而有所求診！」王六聞之，一驚而絕。

黑市夫人　夏海

二十一：一切都完了！

我要去找楊老師商量，因爲除了買大亨，就祇有他和我發生過多次關係，而且，照買大亨所說的，他施過絕育手術屬實的話，那我的腹中塊肉，無疑就是楊老師經手的了。我想，那可能是在我喝醉酒的兩晚，忘記了服避孕片之後，碰巧「不幸」發生的事。

第二天，很晏我才起床，我不致回到公司去找楊老師，祇打電話去約他。他在電話中一聽到我的聲音，便先告訴我說買大亨找我，我應了他，隨即對他說，有些要緊的事跟他商談，約他晚上見面，他以爲我拍片的事出了問題，在電話中壓低嗓子問我，我告訴他這祇是一部份的事，總之要他晚上到我們常去的那間餐室見面。

放下了電話，我還有一個問題擺在前面，就是好不好回公司去見買大亨呢？經過了一番考慮，我終於決定鼓起勇氣回公司見他，因爲事情總該弄個清楚。

我形神呆滯的走入「大山電影公司」總經理室，買大亨似乎特別客氣的起身相迎，讓我坐在他的對面。

「莉莉，妳不要難過！」買大亨先開口對我說：「我希望妳了解這件事情。」說時，他自抽屜中取出了一份影印的文件副本，遞到我的面前。

「妳看，這是我施過絕育手術的醫生証明，我沒有騙妳！」買大亨強調地說，而我則默不作聲，祇目光呆滯的看了一看。

經過了一陣沉默，我終於開口問話說：「你叫我回來，就專爲把這個給我看？……」

「噢，不是專爲這個，」買大亨連忙答道：「我還想幫妳一點忙，好先把問題解決。」

聽他說幫忙我解決問題，我立時眼睛一亮，急急問他怎樣幫我解決問題呢？

「這裏有些錢，是我送給妳的，」買大亨說時又從抽屜裏取出一張寫好了的支票說：「我想妳還是先找個安靜的地方住下，等小孩子出世再說。」

原來他是這樣的幫忙，我聽了不禁又涼了半截！隨口說：「我不要你的錢，謝謝！」說時我似乎有滿腔委屈的。

「莉莉，妳這年紀，不要太傻氣！千萬別胡思亂想！」買大亨似在以一種長者的口氣對我說：「這區區的五千元，算我站在朋友的立場幫妳一點點，待妳先把肚子裏的娃兒生下後，如果妳對電影事業還有興趣，我們大可以再來合作，我還是會儘量幫忙妳的。」他這麼一說，等於宣佈取銷我當那部新片的女主角，也等於宣佈中止我們所簽的合同。事實上我這時懷了孕，又有甚麼話好說呢？

買大亨的話，像萬箭穿心，我的一切都完了！立時，祇覺得眼前一陣昏黑——

貓頭鷹鄧雷故事　滿底金庫　盧森保

他身受到，從未有人受過的痛楚，火炙刀割——那刀割還是採用了凌遲古方，他喉嚨喊出的慘號，令聽到的人，永世也難以忘懷。

凌遲的古方是把一個人的肉體，用網緊縛之後，再用利刀把它突出部份連皮帶肉割去。

這種痛楚可以使一個人暫時不死，而給於痛得昏厥過去！昏厥過去就失了知覺，而行刑的人却不要他沒有知覺，便在赤血淋淋的傷口上替他酒一點酸醋上去。

酸醋在爛肉上一經刺激收緊的時候，便會把痛昏過去的人激醒過來，那時眞要求生不能，求死不得。

傑夫爲甚麼要這樣做呢？何況阿傑究竟還是他的同事同黨，這祇因傑夫爲了他自己，祇有在這樣殘忍的刺激之中，他的無能才可以變成有能，他才會發得亢奮，才會像一般男人那樣的雄赳赳氣昂昂，所以他當聽阿傑的慘號悲苦。

傑夫第一個踩蹋的對象是伊利：伊利雖然叫着：「我……我要告訴老闆，我是老闆的人……你知道嗎？」

當傑夫在獸性大發的時候，甚麼都不顧了。同時，他已經立定了一個主意：四個生人在這廢棄的地窟中，當離去的時候，祇會是他自己一個人是活着的。

阿傑的慘號與伊利的尖叫聲一起迸落。

貓頭鷹鄧雷就是在這個時候，執着他那一柄鍍鎳二顆子彈的手鎗進來。

他以爲自己走錯了地方，是甚麼肉食倉庫，否則，那裡有許多白色的肉體，掛的掛，臥的臥，地上滿是血。

當貓頭鷹知道那是怎麼一回事的時候，他也驚爲猶疑一下，因爲他知道這二個女的中間一定有一個是青子，在暗淡的煤氣燈光線之下，他要分清楚誰是青子，怕會發鎗的時候誤中了自己人。

僅僅是半秒鐘之差，鄧雷下來的時候，他的腳步已經把一放得極輕，再加上阿傑的慘號，本來已經把一切腳步聲音都掩了過去。但是，求生不能欲死不行的阿傑突然看見有人在地窖的樓梯上出現時，他的慘號突然停了一停。（一〇〇）

近代歷史演義　玄黃血戰錄　鐵衛道民著

第十七回　玉帛干戈風雲事業　安危懸一線財貨誤平生

廣州這次政潮的發生，開始還要從中山先生辭政務總裁起，當民國八年六月間桂系廣東督軍莫榮新突然下令通緝李耀漢，繼之更撤換廣東省長，撤消粵軍，以致引起廣東地方人士的反對，廣州各界發動罷工、罷學、罷市以抗拒，且有人主張邀陳炯明的粵軍回粵，以武力驅逐桂系勢力。中山先生就在此時，於八月七日通電辭去廣州軍政府政務總裁職務，並聲明自辭職之日起，以後軍政府所發文電如發有他的名字也概不負責。

桂系雖不願中山先生管軍政府大權，甚至不願他在廣州，但却不願中山先生辭職，國民黨人也不願中山先生辭職，減低了他們的份量，因此，非常國會一致通過挽留中山先生，參議院議長林森、衆議院議長吳景濂都有私人信件，請中山先生打銷辭意，伍廷芳也有信勸中山先生不要辭職，中山先生當時並未接受大家的意見，但也未再對軍政府有所批評，事情也就暫時停頓下來。

由於中山先生的辭職，引起廣州非常國會內部的衝突，屬於國民黨嫡派的議員所謂照霞樓派，也就是民友社，與政學系久已處於勢不兩立之境，但兩派均是少數，眞正左右國會的是所謂「褚寓」，也就是益友社的議員。

益友社的議員本質原是均向中山先生，大部份都是同盟會的會員，但此時主張却與民友社不同，益友社一貫認爲團結西南，安定兩廣爲第一，因此主張與桂系妥協，內部不要鬧分裂，也就是基於這種觀點，益友社乃同政學系站在一起，支持改組軍政府，因而迫使中山先生出走。在益友社議員認爲中山先生已走，軍政府已改組，桂系目的完全達到，應該可以和睦相處，共同爲護法而努力。萬不料桂系站穩腳步，始而排擠粵軍，繼而壓迫地方部隊，到了通緝李耀漢時，益友社議員感到桂系所需要的不是團結各派而是要消除各派，造成一個清一色的兩廣軍政府，最終目的當然也不會眞正北伐，祇是能保存兩廣地盤便告滿足。益友社議員因對桂系不滿，就遷怒到桂系支持的軍政府。

民友社議員明白益友社議員的動向，就乘機與益友社議員商量改組軍政府，趕桂系支持的岑春煊下台。益友社大體同意，但仍主張分步驟進行，不必操之過急，以免引起動亂，兩方商量結果，就拿最受人注目的政學系要角現任廣東省財政廳長的楊永泰開刀。

政學系的組織者是李根源，在廣州的政學系議員也擁李根源支持，一向奉李根源爲領袖，但其中最有才華、組織力最強的人物，却是楊永泰。楊永泰在北京時，已是國會重要角色，現在回到了他的家鄉又得地利之便，一時成爲政壇最紅大員，担任當時最有權力也是最肥的官職財政廳長，當然楊永泰還不以此爲滿足，他最後目標是廣東省長，大家都看清楚楊永泰當廣東省長，祇是遲早的事。民友社議員看透這點，擒賊擒王，在議會中提出否辦廣東財政廳長楊永泰的議案，以多數通過，雖然這種議案並不能眞的實行，却對政學系的威信打擊甚大。（一〇四）

播音電視節目

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，統以該台臨時宣佈爲準。

香港電台　今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千赫，波長四百六十八公尺，超短波調頻：九十四兆赫。）

【四時】轉播金禧盃足球準決賽「星島對怡和」。【五時】時代曲。三十分，兒童話劇及音樂。五十五分，鮮魚批發市情報告。五十八分，天氣報告。【六時】粵語新聞，海員特別報告，國語、潮語、客語新聞，特別報告。二十分，空中問答。三十分，發舍春風。四十五分，關人何事。【七時】粵語新聞，公開電話有獎問答比賽。三十分，時事實錄。五十八分，天氣報告。【八時】亞洲及本港新聞簡報。十分，音樂。十五分，喜劇「夜夜此時聽」。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。五十九分，漁民天氣預告。【九時】健邊齋下，咬文嚼字。十五分，每週競猜最受歡迎歌曲揭曉。四十五分，英語進階。【十時】粵語新聞，「豪俠龍鈞翰」之「穿甲子彈」。三十分，藝術歌曲。四十五分，粵曲「情僧」。【十一時】粵語新聞，醉人的音樂。三十分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞。【十二時】廣播完畢。

明日播音節目：

【七時】粵語新聞簡報，海員招募處海員空缺報告，時代曲選唱。十五分，天氣報告，錄音轉播倫敦粵語新聞及時事評論。卅分，天氣報告，查根問底。四十分，時代曲選唱。五十分，天氣報告及漁民天氣預告。【八時】粵語新聞，香港海員特別報告，每日公衆活動報告及特別報告。十五分，「空中問答」。廿五分，名伶名曲：鏡花緣之贈荔（任劍輝、吳君麗）。五十分，中央市場蔬菜價格概況報導。五十八分，天氣報告。【九時】國語新聞。十分，潮語新聞，特別報告。廿分，歌星選唱：崔萍之歌。卅分，兒童節目。四十五分，兒童歌劇「空中小郵差」，音樂。五十八分，點唱節目。【十時】五分，故事演講「隋唐演義」。【十一時十五分】粵語新聞簡報，潮樂欣賞。卅分，時代曲選唱。【十二時】粵語新聞簡報，今晨馬頭角本地及外來生豬及生牛批發價格報導，粵語電影歌曲。十五分，「世界電訊」。卅分，漁民天氣預告，廣播劇「墻」。【一時】銀壇歌聲。十五分，粵語新聞，特別報告。廿八分，天氣報告。卅分，「時事實錄」。【二時】國語新聞，特別報告。十分，京曲選唱。卅分，電影故事「奪命雌雄劍」。【三時】粵語新聞簡報，電影插曲：㊀「金石情」，㊁「天之驕女」。五十八分，天氣報告。

商業第一台　今日下午四時：

（第一台波段）：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。

【四時】天氣報告，歷代名曲「王昭君」。卅分，跳舞粵曲。【五時】一曲寄心聲。【六時】轉播香港電台新聞，港九時事，天氣報告。卅分，時代曲。【七時】新聞報告。三分，娛樂俱樂部。卅分，十八樓C座。四十分，時代曲。【八時】轉播香港電台新聞，新聞報告，港九時事。卅分，天氣報告，女秘書雜記。【十時】新聞報告，天蠶地網之「碧海藏金」。卅分，時代曲。五十分，時代曲。【十一時】新聞及天氣報告，民間奇案之「烏盆」。五十九分，轉播香港電台新聞。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】轉播香港電台新聞簡報，清晨雅趣，天氣報告。十五分，座右銘，時代曲，歐西管樂。卅分，警方新聞撮要，天氣預測，時代曲。四十五分，有獎遊戲。五十二分，時代曲。【八時】轉播香港電台新聞報道。十分，天氣預測。十五分，時代曲。卅分，歐西曲，粵曲。【九時】新聞報告，天氣報告，時代曲點唱。卅分，婦女雜誌，海情鶯（吳君麗）。【十時】南音「薛丁山征西」。【十一時】新聞報告，報道東南亞各地天氣情況。十五分，歐西時代曲。卅分，育兒須知。【十二時】新聞報告，港九時事。卅分，倫理小說「同情」。【一時】時代曲。十五分，轉播香港電台新聞報道，天氣報告。卅分，電影故事「曼莉曼莉我愛你」。【二時】倫理小說「長青樹」。三十分，時代曲。【三時】轉播香港電台新聞報道，粵曲：㊀臥薪嘗膽（新馬師曾、鄭碧影、新麥炳榮、鄧秋儀），㊁玉樓春曉（關海山、鄭碧影）。

商業第二台　今日下午四時：

（第二台波段）：一一七〇千週，波長二百五十六公尺。

【四時】轉播金禧盃準決賽「星島對怡和」。【五時】天氣報告，續播年青人的時間。【六時】轉播香港電台新聞，新聞報告，活用國語。卅分，寫正字讀正音。【七時】新聞報告。卅分，一九六八年歐西流行曲。【八時】轉播香港電台新聞，一九六九年流行曲。四十五分，新聞及天氣報告，科學天地。卅分，時代曲。【九時】韓慈傳，音樂介紹。卅分，時代曲。【十時】新聞報告，天氣報告，中國文選。【十一時】新聞報告，夜曲。五十九分，轉播香港電台新聞。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】轉播香港電台新聞簡報，各位早晨。十分，天氣報告。卅分，過去廿四小時警方新聞撮要，天氣預測，活用國語。【八時】轉播香港電台新聞報道。十分，天氣預測，漁民天氣預測，繼續各位早晨。廿五分，寫正字讀正音。五十分，天氣預測，繼續各位早晨。【九時】新聞報告，天氣報告，重播升中會考指導「算術科」。三十分，祝壽節目。四十分，綜藝寄意粵曲點唱節目。【十一時】新聞報告，天氣報告，時代曲。五十分，社團活動報道，怡情小景。【十二時】新聞報告，報道東南亞各地天氣情況，粵曲：㊀龍鳳恩仇（鳳凰女），㊁芙蓉神之祭芙蓉（陳寶珠）。【一時五分】股市行情。十五分，轉播香港電台新聞報道，港九時事，天氣報告。【二時】報道東南亞各地天氣情況，粵曲：㊀流浪女銀河抱月歸（任劍輝、紅線女），㊁流浪女寡夫（洗劍麗、廖志偉）。卅分，重播婦女雜誌「育兒須知」。【三時】轉播香港電台新聞報道，時代曲。卅分，廣東音樂。五十五分，天氣報告。

麗的銀台　今日下午四時：

【四時】音樂，節目報告。五分，轉播金禧盃足球準決賽「星島對怡和」。【五時】兒童小說「小福星」。十五分，小常識。【六時】歐西流行歌曲介紹。【七時】小說「紅船外史」。十五分，金僑報告。三十分，轉播港台時事實錄。【八時】小說「絕代風華」。【九時】歐西流行歌曲介紹。十分，大氣及節目報告。十分，談一事，長一智。【十時】天氣及節目報告。卅分，時代曲。四十五分，民間故事。二十分，時代曲一次大善舉。卅分，粵曲「錢塘蘇小小」。【十一時】世界名著「竹門彩鳳鳴」。四十五分，茶餘飯後。卅分，節目報告，過夢曲「金色夜叉」。天氣預測，體育消息及明日節目報告。四十五分，故友新歡。【十二時】完播曲。

麗的金台　今日下午四時：

【三時】雜曲，節目報告。卅分，潮曲。【五時】潮語小說「武松」，金僑報告。卅分，越劇。【六時】音樂。三分，轉播港台新聞。卅分，社會服務，節目報告。【七時】小說「五福臨門」。四十五分，廣播劇。十分，夜話。【十時】評劇。卅分，天氣、體育及節目報告。【十一時】新聞。卅分，小說「黑龍潭」。四十五分，鼠輩。【十二時】完播曲。

麗的中文電視

（下午）（四時五十八分）節目預告。五時，新聞摘要。五分，小小樂園。十五分，粵語片「三娘汲水」，黃河主演。六時三十分，梁醒波與洛安。七時，新聞及天氣報告。十五分，體操片集。【八時】三十分，粵劇與洛府。十五分，機器俠片集。【九時】三十分，英語片集。【十一時】三十分，新聞及天氣報告。【十二時】閉幕。

無綫電視

【三時】翡翠台：七彩「神行太保」片集。【四時】翡翠台：七彩「動物揭秘」片集。【四時】翡翠台：七彩「林家聲主演」。【五時】明珠台：世界珍聞。卅分，翡翠台：七彩「十分」粵語片「魔鏡神珠」。【六時】翡翠台：體育節目「籃球比賽」。【七時】翡翠台：新聞及天氣報導。十分，翡翠台：七彩卡通。【八時】翡翠台：七彩「新聞」。五分，翡翠台：「乳燕離巢」，由于素秋、曹達華主演。【九時】明珠台：新聞及天氣報導。卅分，翡翠台：歡樂今宵。三十分，明珠台：「冷暖人間」片集。【十時】明珠台：天氣報導。卅五分，翡翠台：「露西大混亂」片集。【十一時】明珠台：天氣及新聞報導。卅分，翡翠台：新聞報導。十五分，翡翠台：「社交活動」片集。四十五分，翡翠台：「冒險英雄」片集。十分，明珠台播映完畢。四十分，翡翠台播映完畢。

醫藥　分類廣告

沈鑫臺　龍虎風濕丹

讀金石　男性寶

男人虛弱　保証即見功

祖傳岑子良　古方專醫　風濕痛　胃氣痛

刊廣告　電話七七(三)八洽

怡和兵馬

鄭演英　張子岱　黃文偉　鄭國根　李國強　張耀國　鄭華傑　葉尚華　陳鴻平　郭德先

工商晚報 體育

金禧盃足球賽未了緣
星島又戰怡和
埔頭爭決賽權
頭場雙方預備組友誼賽

金禧盃足球華決賽星島對怡和，今日下午三時十五分，在掃桿埔政府大球場續未了緣，序幕戰由星島預備組與怡和預備組作友誼賽，于下午一時卅分先行上演，票價分三元五角，三元，二元四角及一元二角多種，但經過有關人士配購及連日來公開預售之後，三元五角票已沽清，三元與二元四角票則尚有餘剩，于今天上午十時至中午十二時在政府大球場館公開預售，倘仍有餘額，將連同一元二角票于下午一時起舉行門沽，球迷此時購票，隨購隨入場參觀。

本來，今天的一場比賽，足總擬加插乙組金禧盃華決賽消防對愉園爲序幕戰（消防與愉園在乙組金禧盃華決賽的兩場比賽中，首仗雙方「紀錄」成零比零，次仗打成一比一終場，兩隊逐要舉行第三場比賽決高下），消防且已同意，但愉園不表贊同，故不能成爲事實，仍由星島與怡和雙方預備組友誼爲序幕戰。至于消防與愉園乙組金禧盃華決賽未了緣，昨已決定于本週末在政府大球場舉行，屆時將收門票，每人六角。

星島對怡和金禧盃足球華決賽，原已比賽完畢，但雙方經過兩場比賽之後，（首仗賽成二比二，次仗打成一比一），不分高下。依照賽章規定，兩隊須多比賽一場來爭奪決賽權。倘若經過九十分鐘比賽，又是和局，便加時廿分鐘決鬥，再不能分勝負，就定期重新比賽。

在本屆球季中，星島與怡和業已三次交兵，除了在金禧盃華決賽兩度碰頭之外，另一次是在聯賽第一循環，戰果爲零比零和局終場。是即星怡過去三次對壘，都打成平手，且看今天第四次遭遇戰又如何了。

?對于怡和今仗的勝負，將有着直接影響。星島現在仍是本屆唯一保持未敗之師，他們有此優異戰績，主要還是操練足，戰意旺盛，和，許竟成認爲星島、怡和，各有特長，亦各有

本季三逢都成平手
今日重逢仍有均勢

回憶兩隊過去三次對抗，第一仗雖然賽成零比零無紀錄，但這一場比賽中，星島張子慧曾射入一球，祇因被球證指爲犯規在先，判入球無效。至于在金禧盃華決賽第一仗相逢時，則星島先開紀錄，怡和連追兩球，以二比一超前，最後星島由裴耀松抽射中鵠，比賽遂以二比二和數。雙方在華決賽次仗對抗時，又是星島先開紀錄，怡和則由葉尚華無心插柳之下，吊球入網，扳成一比一終場。

從過去雙方三次遭遇的過程而論，除了金禧盃華決賽第一仗怡和較佔上風外（這一場比賽怡和贏波機會遠比星島爲多，祇因張國主踢十二碼罰球失敗，多次埋門機會張國根不是射高便是射斜，失機頻頻，致不能多添紀錄，否則怡和定取得第一仗的勝利），其餘兩次對賽，星島佔優勢，祇因首循環一仗有張子慧射入一球被判無效，金禧盃華決賽次仗又被怡和葉尚華射入一個意外的倖運球，致不能取得勝利。

怡和爲着要取得金禧盃決賽權，統帥部對旗下健兒不斷打氣，倘能獲得勝利將給予球員重賞，今天他們的士氣將特別旺盛自無疑問。以腳下工夫而言，怡和的球員大部份都不俗，黃文偉，張子岱，張國根，鄭國根，陳鴻平，鄭華傑都是一流人物，但這些好手中，黃文偉，鄭華傑本屆球季開始迄今，尚未有過出色的表現，張子岱從加拿大歸來，經兩度上陣，亦未演出真工夫，陳鴻平狀態也不好，較能保持水準的祇有鄭國根及張國根兩人，故怡和過去的演出，並沒有勁旅本色。最近，他們在金禧盃華決賽出戰星島的兩場比賽，總算提高士氣一還，但演出仍非理想。今天與星島再爭金禧盃決賽權，怡和的上陣人腳略有調整，鄭演英復出，葉尚華倦勤。至于能否取得勝利，自然要看臨場演出而定，尤其是前鋒張子岱，後防的鄭華傑踢出水準與否。

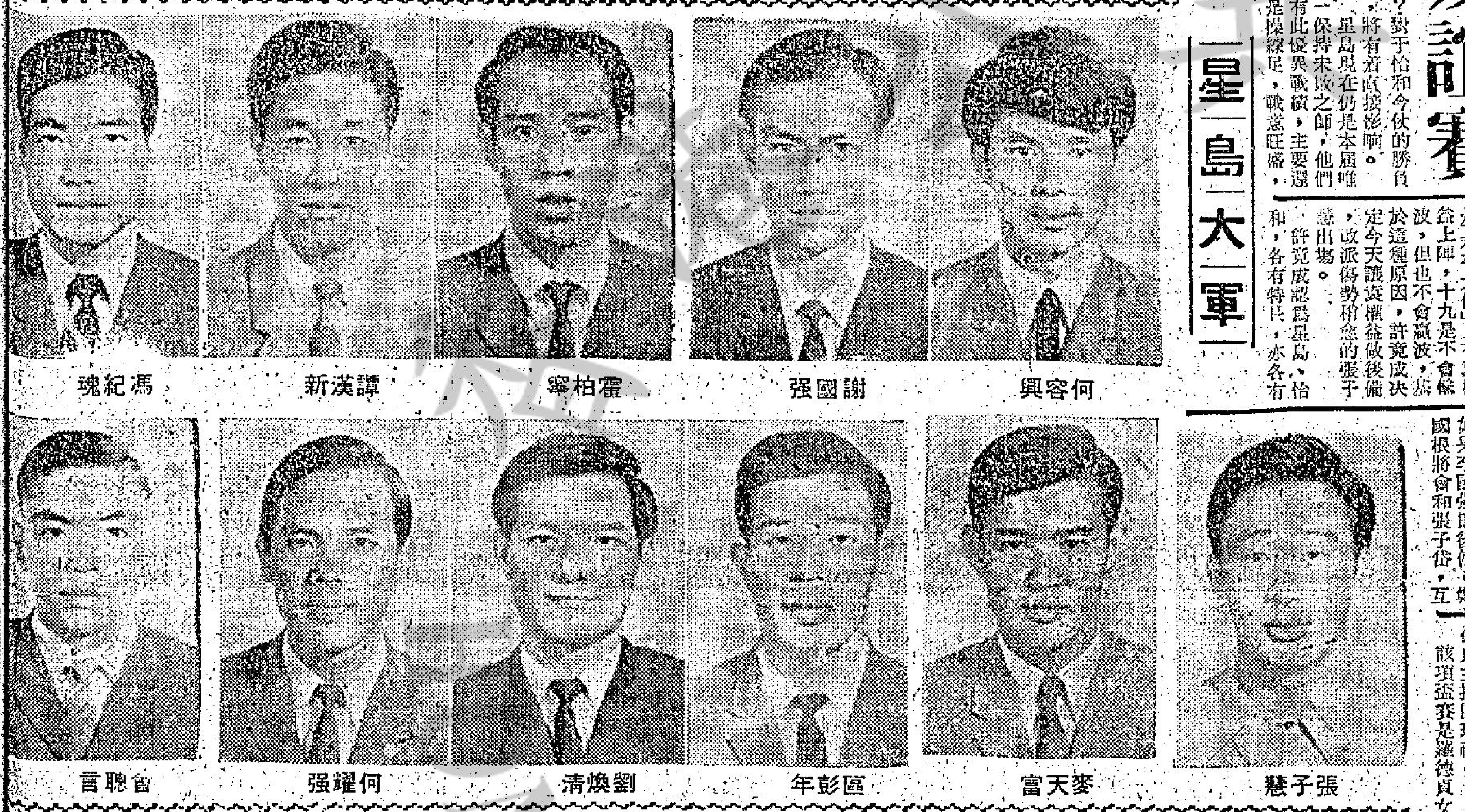
星島怡和陣容

（星島）何容興　霍柏寧　麥天富　曾聰言　譚漢新　張子慧　謝國強　劉煥清

（怡和）張耀國　鄭演英　陳少雄　黃文偉　郭德先　鄭華傑　張子岱　陳鴻平　鄭國根

雷達工商盃小型球賽
九日在麥花臣場開鑼
香檳電業與和合菓欄先出師

香港小球總會與瑞士雷達表廠聯合主辦雷達表「工商盃」小球賽，昨日下午六時在灣仔修頓對港小總召開會議，抽簽安排次序及商討賽務。結果即席抽定：（一）香檳電業，（二）和合菓欄，（三）紹昌機器，（四）成昌菓欄，（五）迅興電器，（六）七喜汽水，（七）阿康廣發手套，（八）永光電器，（九）……（十一）合興紙品，（十二）大興公司，（十三）王金庭洋服，（十四）大陸膠廠，（十五）德士古汽油，（十六）金邊聯，（十七）香港豐品，（十八）新新，（十九）運通旅運公司。同時並編定了首日處女賽，香港電業對和合菓欄，開賽日期是本月九日（星期四）下午七時在九龍麥花臣球場上演。



星島大軍

何容興　謝國強　霍柏寧　譚漢新　馮紀魂

張子慧　麥天富　區彭年　劉煥清　何耀強　曾聰言

張氏兄弟分庭抗禮
張子慧決定打全場
張子岱經練足氣力

全陣的人腳又十分平均。門將何容興，霍柏寧，謝國強，何耀強，張子慧，曾聰言等均在佳境。

但是星島也有他們缺點，那就是後防守衛太多時沉不住氣，易自亂陣腳，區彭年與劉煥清演出亦常有失準爲美中不足。

星島今天放棄「和平大使」袁權益，以搏殺姿態派傷勢稍愈的張子慧出場。星島統帥許竟成認爲只要「拚命四郎」能夠打足全場，星島應佔勝面稍高。怡和統帥何根源亦認爲張子岱經過一週苦練，氣力已足，可能恢復水準。今天怡和只要有水準演出，贏波機會應該較大。

星島、怡和雙方都十分看重這個金禧盃錦標，所以雙方連日除了加強訓練以外，怡和並且特別仿效星島向球員打定氣波獎金，加以鼓勵。

袁權益在二一場金禧盃華決賽，都有極優越演出，但在星島職球員的心目中，袁權益是「和平大使」，有袁權益上陣，十九是不會輸波，但也不會贏波，許竟成決定今天派袁權益做後備，就是於這種原因。

今天星島的陣容，有張子慧傷愈復出，袁權益退居後備，其餘鋒衞人腳不變。

假如以星怡金禧盃華決賽過去兩仗來分析，星島第一仗沒有張子慧在陣，第二仗張子慧上陣爲半場，但腳傷未愈，表現亦不濟，這樣怡和仍不能戰勝星島，今天星島有張子慧傷愈復出，豈不是怡和更不易對付？不過，表面上看來雖然如此，但雙方的實力，仍屬勢均力敵，今仗依然是一場五五波。

缺點，如果雙方都有水準演出，盡是雙方補缺點，發揮長處，這無疑仍然是一場「五五波」。預料一定會有更精彩。他又充分有信心說只要張子慧能夠支持拚足全場，星島贏面會稍高。

怡和方面，何根源領隊亦胸有成竹，因爲張子岱經過一週苦練以後，已經恢復了他原來的體健與活躍，上週四練波的表現，所以何根源認爲只要今天「亞香」有水準演出，預料怡和贏面會稍高。至於陣容方面統帥部刻正考慮李國強或鄭演英，以其中一人爲後備。如果鄭演英休息，張國根將調任左翼，反之如果李國強任後備，鄭國根將會和張子岱，五相距右翼位，怡和是以鄭國根、張子岱、張國爲取分之鋒。（長江）

張子慧

紀政赴美深造：獲得墨西哥世運會低欄銅牌獎的田徑女選手紀政，五日上午離台飛往美國，將進入洛杉磯阿蘇沙太平洋學院深造。圖爲紀政和送行的親友合影。（中央社一月五日）

德貞盃保齡聯賽隆重揭幕
全港女傑參與角逐
陳炎明夫人開球禮

首屆「德貞盃」女子保齡球聯分隊賽，昨晚已在四海保齡球場隆重揭幕，由香港保齡球總會主席陳炎明之夫人羅德貞女士主持開球禮。該項盃賽是羅德貞女士，以實際行動支持其夫婿陳炎明膺選爲香港保齡總會主席，同時亦爲了促進及提高本港之保齡運動，這是一件富有意義之事，亦是本港保齡球壇有史以來，第一次以個人名義熱心主辦的保齡盃賽，故受到各界人士熱烈歡迎。因此，幾乎全港的女子保齡高手，都響應該項盃賽而報名參加。

參戰的中西著名女子高手計有葉美寶，黃志明，黎如冰，陳德齡，顧寶珠，鄧美藥，劉孝珠，潘友蘭，黎如雪，關志誠夫人，關志勇夫人，梁壽康夫人，周振文夫人，王汪金儀，莫燕霞，芸妮絲坦，柏嘉絲婭，比桃，陸珊莉，徐淑華，楊少媚等，使賽會生色不少。

賽前由各隊隊長抽籤編排對賽秩序，羅德貞女士在鄭嘉賢經理陪同下，步出場中與各隊隊長握手致意，並又與全體球員拍照留念。各隊女健兒就位後，開球禮旋即進行，陳夫人以優美手法，從容的輸出第一球，接着是一陣鑼聲，人們意想不到，這位早年活躍在田徑場上，又稱霸香江泳壇，與在七屆全國運動會時出盡風頭的蛙泳皇后，對保齡運動亦是個中能手。

該項盃賽採雙循環制，共進行十五週，每逢星期二下午七時正開始進行，獎冠亞季軍三隊，及有各種最高紀錄獎，除外，每星期還有三名特別獎。

獲得冠軍隊伍，其隊員各獎予獎盃一座，另有一座精製的巨型獎盃，把獲錦標的隊名及隊員姓名刻於其上，長期陳放於四海保齡球場，作爲紀念。參戰的八支隊伍中，包括有遊聲全港的加山玫瑰，環通與門外漢等勁旅，除外還有粉紅鐵石，混合者，彩星，好彩各隊擁有戰將，及其應選的讓分如下：

㈠加山玫瑰：劉孝珠，廿五分，葉美寶，廿分，黃志明，十九分，關志誠夫人，廿三分，關志勇夫人，廿九分。㈡門外漢：莫燕霞，卅六分，梁壽康夫人，廿二分，周振文夫人，四十五分，王汪金儀，廿八分，廿九分。㈢環通：顧寶珠，十二分，陳德齡，廿分，黎如冰，廿分，鄧美藥，八分，王麗倫華，四分。㈣好彩：……十四分，歐秀文夫人，卅五分，楊少媚，卅二分。㈤鐵石：比桃，卅二分，卓麗賢，卅一分，羅珊，卅二分。㈥粉紅鐵：任淑華……。㈦混合者：曼奴士，四十分，陸夢娜，卅八分，李文美，卅三分。㈧彩星：芸妮絲坦，四十二分，柏嘉絲婭，卅二分，阿森美胡，卅分。

開幕賽在友好熱烈氣氛下進行，個人三局總成績（連讓分在內）最高的三人依次獲得特別獎：楊少媚，六百四十二分，徐淑華，五百九十二分，梁壽康夫人，五百九十九分。至於個人一局最高的是黎如冰，不連讓分是二百卅三分。

首次交鋒結果：門外漢與好彩旗開得勝，各場結果如下：行星勝鐵石，三比一（二一七八比二〇六九）；門外漢勝環通，三比一（二二九七比二〇三〇）；好彩勝加山玫瑰（二四〇八比二一九五）；混合者二比二。

星島攻守實力均勻
怡和不易取勝

戰局研析

和方面指出此一名大將，料有一定之水準演出。這一場波，雙方都因有張氏名將在陣，而號召力特強，今天星島的張子慧不祇可以登場，而且要打足九十分鐘，星島顯然要用「阿平」去搏殺，怡和攻力的重心亦寄于「阿香」的身上。張氏兄弟今天分庭抗禮，而彼此之間的勝負問題，幾乎繫於他們的身上。球迷方面當然希望他們兩人各爲其主，盡力拚搏，而分析這場波的關鍵，亦要看他們是否盡力而判斷。照我們的觀察，張子慧之演出，相信一定盡力，張子岱比較有點脾氣，性情上之表現似不及子慧之可愛。張子慧可在九十分鐘的戰程盡力表演，「阿香」之好處，傳送好，射門刁鑽波，過波巧妙；「阿平」之好處，能拚能搏，可射則射，全場平均可取之處，阿平優於其兄。

決賽權，相信可能解決。根據昨晚的消息，星島的張子慧已決定上陣，而怡和的張子岱也經過了一週苦練，有足夠之氣力。

金禧盃足球決賽爭奪戰，怡和和星島續「未了緣」，今仗爲兩隊在甲組金禧盃華決賽的第三戰，連同聯賽的對抗，爲第四次碰頭，今天得勝者將於本月十四日及十九日與南華決戰，因爲今仗得失關係前途甚重，敗者被淘汰出局，星怡兩隊均渴望要爭取晉級。以往四屆金禧盃賽，南華星島各得兩屆錦標，本屆同升甲組而且成「職業五冠班」的怡和，此役已立下重賞，欲登金禧盃冠軍寶座，企圖在此項錦標比賽「過三關」，但星島亦志在必得勝，使決賽成爲「南星大戰」，本屆盟主的金禧盃是否有更換新的，「星怡」此役兩隊將爲重要的關鍵。

靈隱寺波經
阿平如肯死打
星島必贏今仗

靈隱寺鐘鼓齊鳴，係方丈老和尚召集全寺僧衆的緊急訊號，須知今日係禮拜二開日，返工者返工，開市者開市，重有邊個咁得閒入寺上香油，不過法令如山，全寺僧衆被召到大雄寶殿聽宣示。方丈老和尚手持禪杖登上大雄寶殿宣示大衆：華人足球金禧盃今年華決賽，星島對怡和，元朗對南華，四場波使到我靈隱寺香油，多到盆滿砵滿，尤其係星怡，佢第一場多到破今年紀錄，第二場又破第一場紀錄，呢四場多兩成年皮費，與佛無緣然緣親遊前日佛少林兵一腳踢咗出局，但星怡則食過香寺味，今日再添食一場，因佢兩隊兩場打和，今回打第三場，又不知增加幾許香油？須知香油唔怕多，正是多多益善，小小唔俱。濟顛和尚，我來問你？星怡第一回合你話打和，第二回合你話打和，前天南元，你話少林兵會番本，今日星怡打第三回合，你話邊隊打贏，立即開壇講佛各位居士聽，各位僧衆，還望捐香油份上迎施主到場。

既然方丈老和尚臨得我濟顛和尚起，當然立即開壇說法，講到金禧盃賽，打兩場和局算乜野事，凡係打和必要再打，打落去，直至分勝負爲止。今日星怡不過打第三場，如果又係和，又要擇吉再打，居士有波睇必歡迎，靈隱寺有香油上，更歡喜。規例講過，且說今日呢場波，打和加時，加時如未分勝負，再打過第四場，因爲呢兩隊已和兩次，今日再打，誰知臨時變卦，愉園話太辛苦唔肯打，因此頭場星怡預備組打友誼賽。呢場波我睇幾難和，因爲怡和銀紙多到銀行都嫌唔晒，唔志在打多一場收多一場銀紙。

怡和需要者，乃是榮譽，正所謂捧冠軍第一，見得？從重賞之下，必有勇夫，呢種事實足以證明，點話明？係怡和出重花紅鼓勵波友贏波，贏呢場波者，每人賞銀兩張紅底及一張藍野，由此足以證明求勝第一。此不過表示獎勵，相信贏咗波必有好多打賞，多到點？多到睇嚟不至要請佢哋捐香去咁緊要，總係贏波者，不會被人薄待也。好多人話，唔使重賞，怡和都會贏星島，但喺話第二回合，怡和壓住星島打。（濟顛）

賽前論戰
全隊合作球員夠氣
星島贏望稍高一線

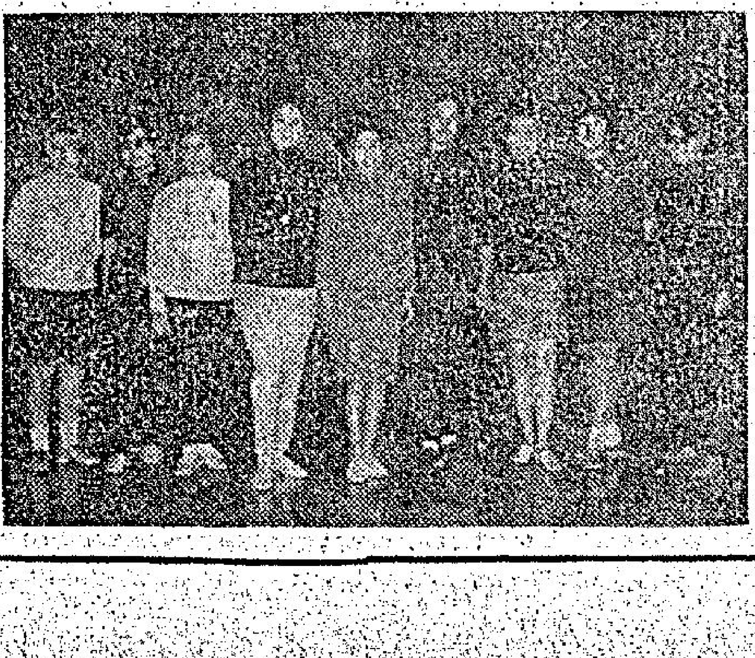
今伕，假定他們俱盡力應戰，亦能打出其水準，我們仍不以爲怡和可以贏波。原因是怎樣呢？一場波的勝負，在對手工力悉敵之下，不是單靠一員大將，可以取勝的。在强弱懸殊之爭，則絕有可能。假定阿香可以演出其本身最高之球技，但能否配合他們作戰的兵馬，打得不好之時，與他在前鋒然不易取勝。鋒線並肩作戰的，仍近況都不大好。如過去之時，怡和未有張子岱在陣，這一條鋒線，每仗均未能演出整體作戰，或者有些球員走位不得其當，或者彼此默契未有多走，每每失去良好的機會。今天假如和各鋒將與阿香的呼應未能配合的話，攻力一樣不夠理想。我們亦以爲怡和的前鋒不容易突破星島的後防。

與阿香默契得完全的默契，攻力不會有很大的增强，祇是聲勢可以增强而已。但是星島方面，它的前鋒線，默契功夫，做得頗有默契，經常已做到一貫的作戰之術，近期內，因有一定之戰術訓練，打出其一定之進步，使到星島的鋒線，衛刺力大强，功力愈表演而愈銳利，各將都沒有一點好處，他們還有大牌的氣味，有亦不深。今仗雙方都會搶攻，打落去，怡和必因平均氣力上之不濟，而演出不得理想，而爲星島所乘，至於雙方的守衛，星島方面，鋒力上仍佔優，近，期內星島的守力更穩。平均計，我們以爲怡和不容易擊倒星島。（高參）

可作爲今仗的參考，而且雙方亦必檢討過去各自的得失，以作戰術部署的根據。

星島方面，已決定排出最强陣容作戰，張子慧仍可能踢半場，然而因爲「阿平」與袁權益配合，仍可望使鋒線較爲活躍，倘若攻擊的話，則仍可望取得先機。

至於怡和，即使怡和的人材鼎盛，但從「星怡」的三次碰頭，則怡和比不上星島氣力，因此



德貞保齡揭幕：第一屆「德貞盃」女子保齡聯賽昨日在四海揭幕，由香港保齡總會主席陳炎明夫人羅德貞（中）主持開球禮前，與各隊隊長合照留念時情形。

雙東踢埋牙波
老爺車被打窒

花旗球足聯甲組東方昨日與東昇交手，結果東方以二比一勝東昇。東方上半場以三比零領先，東昇入四球，敗給東方之後，頭場則成敗打入四球，前鋒位榜尾已走近第三因此之故，東方拚勝東昇守衛者多，東方收入少，如果東方勝東昇，則恐怕難會逐漸減少下去。

（文玲）

元旦在紐約遭槍殺 港僑生黃彼得

左仔工人開檢討會

刊登本報廣告 電話七三〇七